EJEMPLAR LEY 11,723

LÚPIN

año XXXVI

ISSN 0329-367X

9 770329 367009 00427

HISTORIETAS & HOBBIES

Nº 427 $ 2.-

FUEGUITOS SCOUTS

LATÉ 28

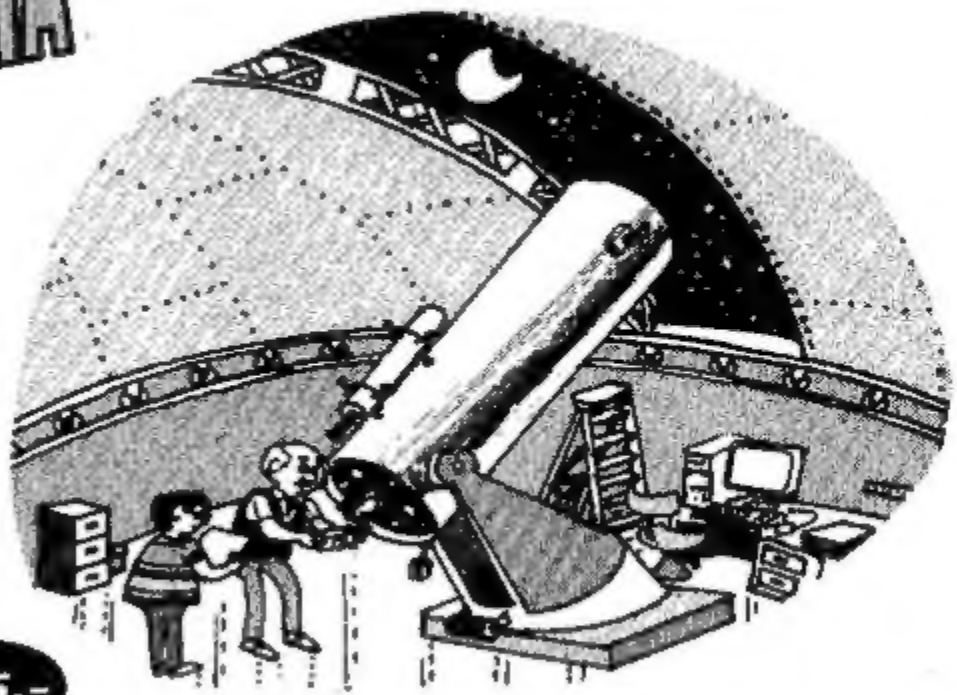
MAQUETA

RETRANS-MISOR

CHICHARRA ESTRIDENTE

iniciate en ASTRONOMIA

¿CUANTAS VECES PENSASTE EN ARMARTE UN TELESCOPIO Y NO TE ANIMASTE POR FALTA DE CONOCIMIENTOS?...¡AQUI TE SOLUCIONAMOS EL PROBLEMA!...



En este suplemento encontrarás aclaradas todas tus dudas, en el se encuentran las explicaciones necesarias para iniciarte en este hobby-ciencia que apasiona a tantos, ya que los enigmas del universo son infinitos y atrapantes de nuestra curiosidad por tratar de descifrarlos... Aquí te adelanto algo de lo mucho que traen sus páginas repletas de dibujos para aclararlo todo...

LOS TELESCOPIOS Y SUS MONTURAS
ARMATE TU CARTA CELESTE
LAS CONSTELACIONES
¿QUE AUMENTO LOGRAREMOS?..
OCULARES Y OBJETIVOS
ARMA TU TELESCOPIO *con dos tipos de oculares para ver objetos celestes y terrestres*
TOMA FOTOS CON EL TELESCOPIO
LOCALIZA LOS PLANETAS
y muchos, muchos temas más tratados de manera sencilla y entendible encontrarás en las 32 páginas que componen este suple.

$ 6.-

ENVIOS AL INTERIOR solamente por GIRO POSTAL (correo central) a nombre de «REVISTA LUPIN»

También venta de tarde en redacción.

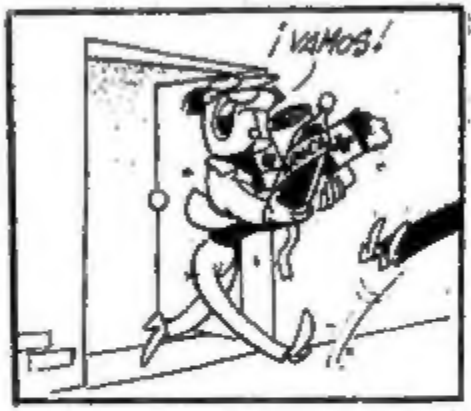
y enviarlo a «REVISTA LUPIN» SARMIENTO 412 2° piso oficina 213 Cap. Fed. (1041)

LÚPIN

Nº 427 año XXXVI
director H. Sidoli

PURAPINTA

URGENCIA



TIMIDEZ

LUPIN

EL PILOTO

En:

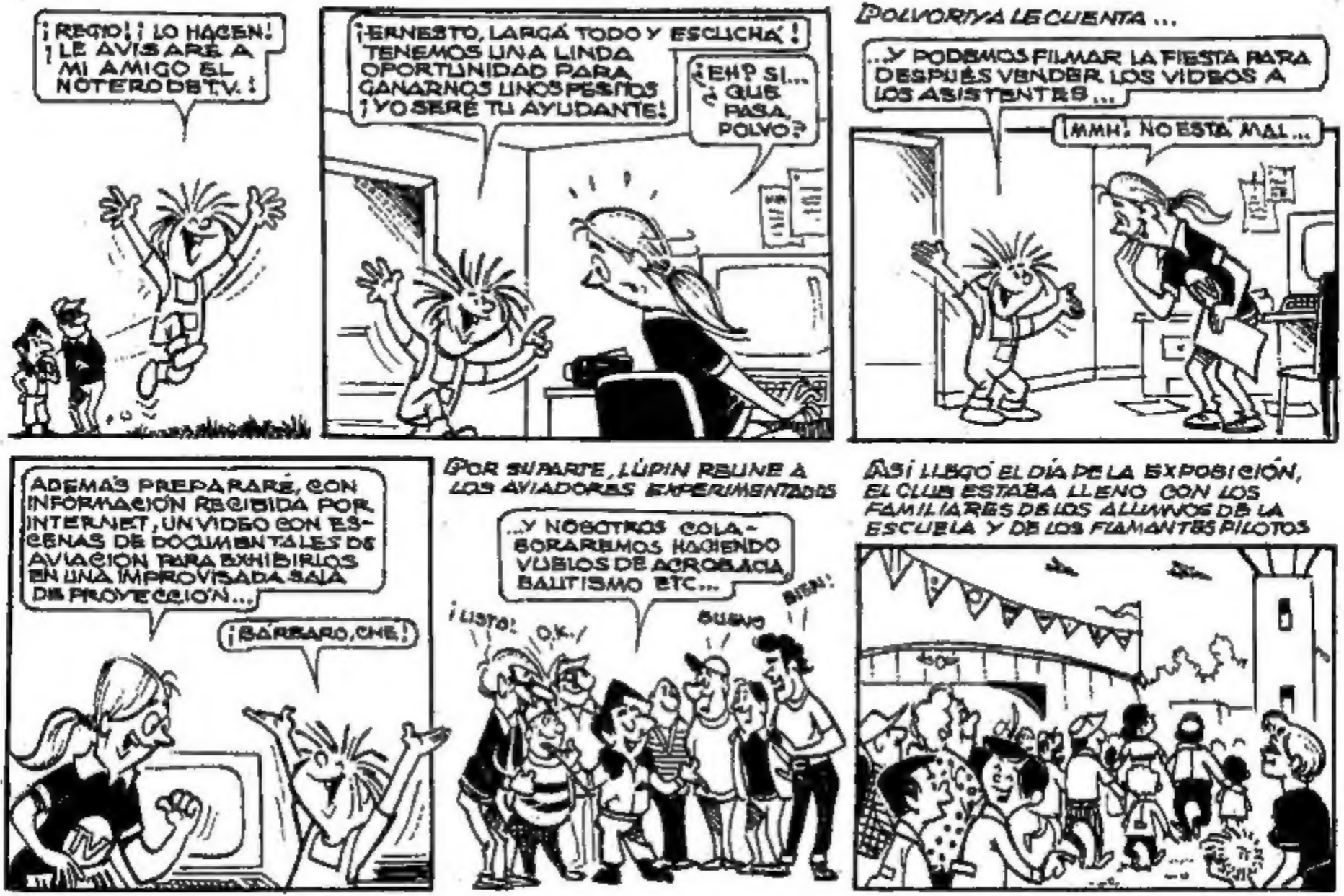
"EL ROBO DE LA MAQUETA RELIQUIA"

Por Guerrero

SOBRE UNA IDEA DE

Carlos Ernesto Frutos

HAN COMENZADO LAS CLASES Y...


¡REGIO! ¡LO HACEN! ¡LE AVISARÉ A MI AMIGO EL NOTERO DE T.V.!
¡ERNESTO, LARGÁ TODO Y ESCUCHÁ! TENEMOS UNA LINDA OPORTUNIDAD PARA GANARNOS UNOS PESITOS ¡YO SERÉ TU AYUDANTE!
¿EH? SI... ¿QUÉ PASA, POLVO?
POLVORITA LE CUENTA...
...Y PODEMOS FILMAR LA FIESTA PARA DESPUÉS VENDER LOS VIDEOS A LOS ASISTENTES...
¡MMH! NO ESTÁ MAL...
ADEMÁS PREPARARÉ, CON INFORMACIÓN RECIBIDA POR INTERNET, UN VIDEO CON ESCENAS DE DOCUMENTALES DE AVIACIÓN PARA EXHIBIRLOS EN UNA IMPROVISADA SALA DE PROYECCIÓN...
¡BÁRBARO, CHE!
POR SU PARTE, LÚPIN REÚNE A LOS AVIADORES EXPERIMENTADOS
...Y NOSOTROS COLABORAREMOS HACIENDO VUELOS DE ACROBACIA, BAUTISMO ETC...
¡LISTO!
O.K.!
BUENO
¡BIEN!
ASÍ LLEGÓ EL DÍA DE LA EXPOSICIÓN, EL CLUB ESTABA LLENO CON LOS FAMILIARES DE LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA Y DE LOS FLAMANTES PILOTOS

La fiesta era un éxito, las máquinas daban su toque de emoción

¡Bravo muchachos!

En el hangar cedido para la exposición los chicos habían armado la muestra

Quedó diez puntos

Haré algunas tomas antes que lo invadan

Todo se desarrollaba normalmente y otro avión aterriza

Llegamos, seremos unos visitantes más

Al venir en avión no despertaremos sospechas

Ahí debe estar la reliquia que buscamos

Es la reproducción de un antiguo biplano

Esos dos sujetos eran expertos ladrones de reliquias aeronáuticas y habían seguido la pista de una sin saber su valor real y de la que ya tenían comprador

¡Je! Gracias a ese niño entrometido que la tomó de la colección de su abuelo

NO HAY NADIE
APROVECHEMOS AHORA QUE LA GENTE ESTÁ DISTRAÍDA MIRANDO LAS MANIOBRAS
¡MIRÁ, ALLÍ ESTÁ!
¡JA! ¡NOS ESTABA ESPERANDO!
¡MÁS FÁCIL NO PODÍA SER!
¡CON VITRINA Y TODO!... ¡LISTO, VAMOS!
A TODO ESTO...
TOMÁ, AQUÍ TENÉS LOS CABLES QUE NECESITÁS...
¡BIEN, POLVO! VOLVAMOS AL HANGAR
¡OIA! MIRÁ, TE OLVIDASTE LA CÁMARA AQUÍ ARRIBA... ¡Y FUNCIONANDO!
¡UY, ME OLVIDÉ DE APAGARLA!
¡BRAVO! NO NOS VIO NADIE, SUBAMOS AL AVIÓN
¡JÉ, JÉ, ALLÁ ESTÁN TODOS EMBOBADOS CON LA ACROBACIA... Y YA TERMINAN!

¡QUÉ ESTÚPIDO! ¡LA DEJÉ ANDANDO INÚTILMENTE!
¡JA! PONELA, A VER QUE SALE...
¡UY... MIRÁ ESO!
¿EH?.. SE VEN DOS TIPOS QUE ENTRAN...
¡ZÁS! AGARRARON EL MODELO DE LA "PECERA" Y LO METEN EN UN BOLSO!..
¡¡¡ SE LO ESTÁN ROBANDO !!!
¡UY, YA SÉ! ¡ES EL QUE TRAJO PIRULO! ¡SE LO SACÓ A SU ABUELO DE LA COLECCIÓN Y VALE UNA FORTUNA! ¡EL ME CONTÓ QUE UNOS TIPOS LE HABÍAN HECHO PREGUNTAS!
¡¿QUÉÉ?!..
¡¡¡ GAFAS !!! ¡¡¡ LÚUPINN !!! ¿DÓNDE ESTÁN? ¡ACABAN DE ROBAR UN MODELOO!...
¿EH,R.. LÚPIN FUE A ATENDER UN LLAMADO TELEFÓNICO Y...
ESOS TIPOS, SEGURO QUE BAJARON DE UN AVIÓN QUE BAJÓ HACE UN RATO
¡NO TE DIGO! ¡ESE ES, Y AHÍ SE VAN POR LA PISTA LIBRE!
BRRRMM!

AL ENTERARSE DE LA SITUACIÓN, EL ABUELO REACCIONA...

¡CARAY! ¡NO LOS DEBEMOS ESCAPAR, NO PERDAMOS MAS TIEMPO!

¿QUE PIENSA HACER, ABUELO?

¡VENÍ! MI NIETO DEJÓ EL BIPLANO LISTO PARA DECOLAR... ¡SIGÁMOSLOS!

¡BIEN ABUELO! VOS ESPERÁ AQUÍ Y CUIDAME LAS COSAS

¡REGIO!...

¡SUBÍ!... TODAVÍA ME QUEDA RESTO PARA PERSEGUIR AL ENEMIGO COMO EN LA PRIMERA GUERRA... ¡JÉ, JÉ!...

¡HUMM!...

BRRRMMM

BRRRM

¡ALLÁ VAN Y A MI JUEGO ME LLAMARON! ¡YUUJUU!...

ESTEE... TRANQUILO ABUELO... ¡GLUB!..

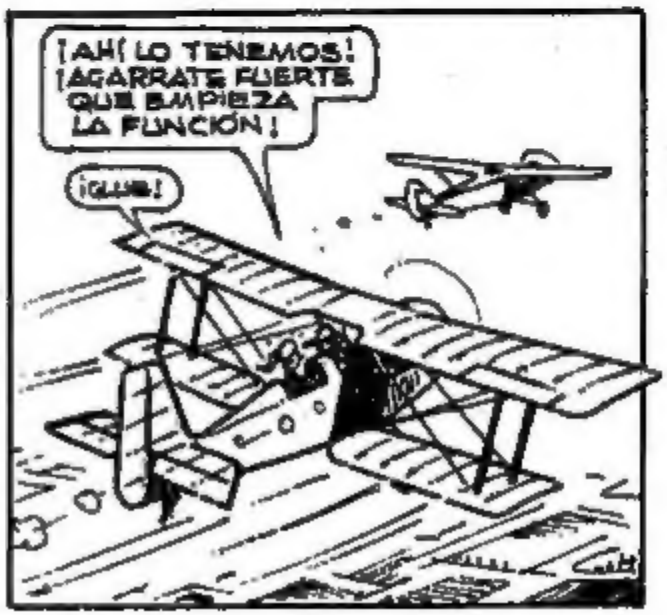
BRRRMM...

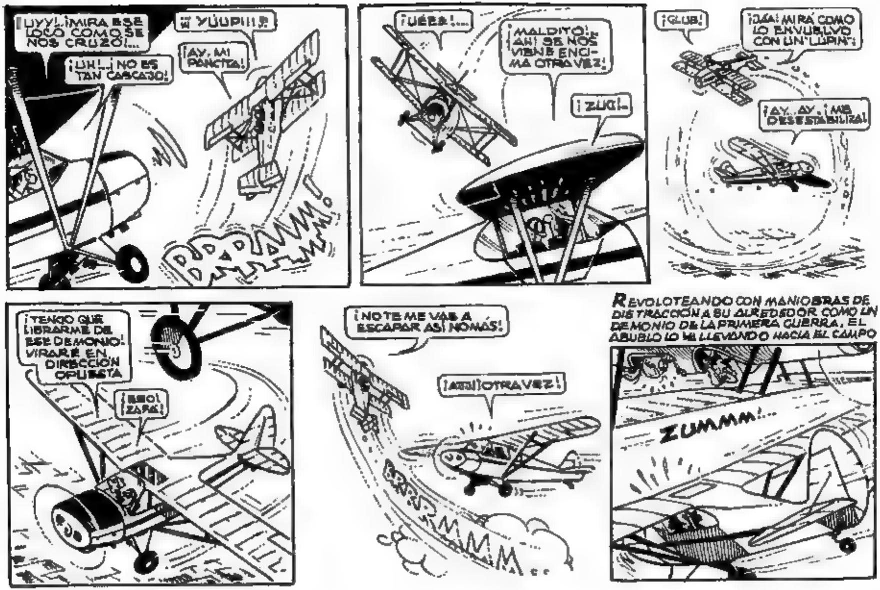
OJALÁ RESCATEN EL MODELO... ¡SI NO, POR DE PALIZA LE VAA DAR SU ABUELO A PIRULO CUANDO SE ENTERE!

LUPIN YA VOLVIA DE HABLAR POR TELÉFONO CUANDO...

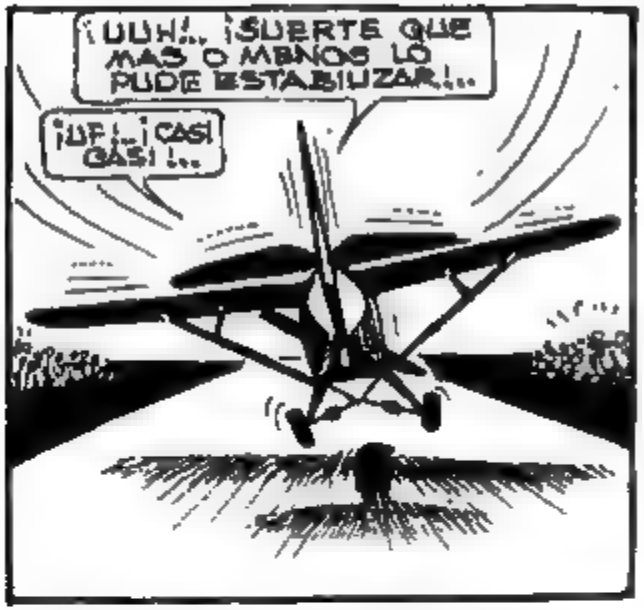
RAPIDAMENTE SE REUNE CON GAFAS

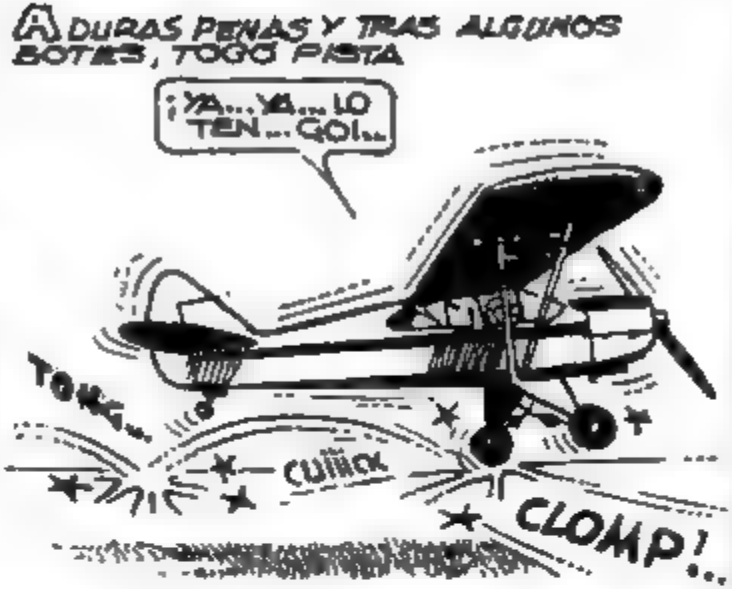
EN TANTO...




¡UYY!...¡MIRA ESE LOCO COMO SE NOS CRUZÓ!...
¡UH!...¡NO ES TAN CASCAJO!
¡YUUPI!!!
¡AY, MI PANCITA!
BRRAMM!
¡UEEE!...
¡MALDITO!... ¡AHÍ SE NOS VIENE ENCIMA OTRA VEZ!
¡ZUC!...
¡GLUB!
¡JA! ¡MIRA CÓMO LO ENVUELVO CON UN "LUPIN"!
¡AY... AY... ¡ME DESESTABILIZA!
¡TENGO QUE LIBRARME DE ESE DEMONIO! VIRARÉ EN DIRECCIÓN OPUESTA
¡ESO! ¡ZAFÉ!
¡NO TE ME VAS A ESCAPAR ASÍ NOMÁS!
¡AHÍ! ¡OTRA VEZ!
BRRRZMMM...
REVOLOTEANDO CON MANIOBRAS DE DISTRACCIÓN A SU ALREDEDOR COMO UN DEMONIO DE LA PRIMERA GUERRA, EL ABUELO LO VA LLEVANDO HACIA EL CAMPO
ZUMMM!...

¡ALLÁ ESTÁN! ¡LO TRAE, LO TRAE!
¡ARACA! ¡JUEGA COMO EL GATO MALIA CON EL MISERO RATON!
¡LO ALCANZO!
¡NO TE VOY A DAR RESPIRO!
¡URF! NO DOY MÁS, YA NI SÉ COMO SACÁRMELO DE ENCIMA!..
¡NO ES UNA EXHIBICIÓN FUERA DE PROGRAMA
¡ZÁS! SE ME ATASCÓ EL MOTOR!
PUFF!
SPUT!
SPUT!
FSSS
¡OH, PIERDO SUSTENTACIÓN!
¡AY, AY!
¡UY PARECE QUE SE ME FUÉ LA MANO!...
¡CUIDADOO, DESPIÉRTEN!
¡RAJEMO!
¡UH, SE VIENE! ¡SE VA A ESTRELLAR!
¡CANCHA, CANCHA!
ALERTADOS LOS BOMBEROS, POLICIA Y AMBULANCIA SE DESPLAZAN HACIA LA PISTA
¡PASO, PASO! QUE SE VIENE EL MANGUERAZO!
COOUUUU!..
TWIII TWIII TWI
BOMBEROS
AMBULANCIA


¡UUH!.. ¡SUERTE QUE MAS O MENOS LO PUDE ESTABILIZAR!..
¡UF!.. ¡CASI CASI!..

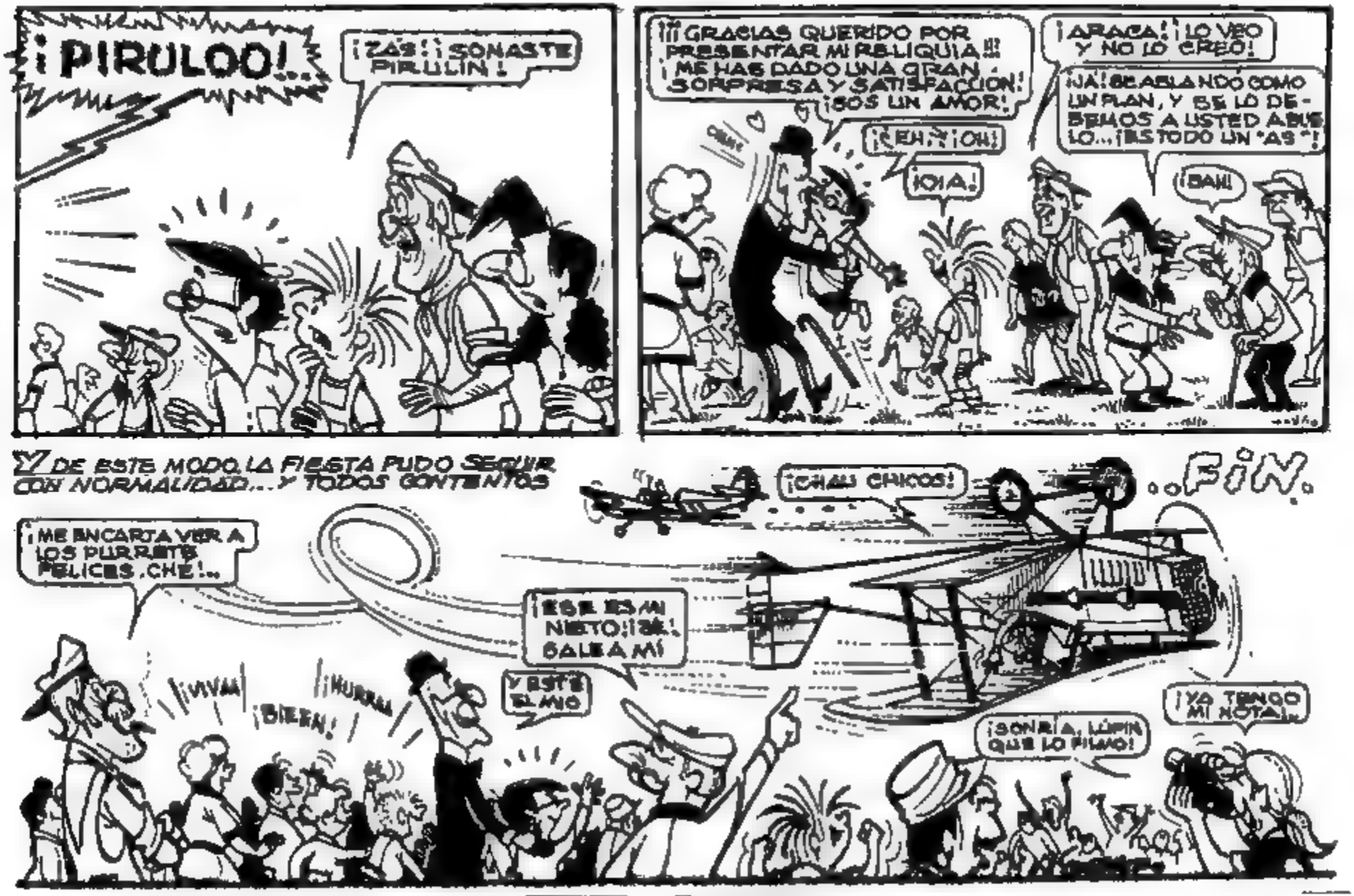

A DURAS PENAS Y TRAS ALGUNOS BOTES, TOCO PISTA
¡YA... YA... LO TEN... GO!..
TONKA...
CUÑOK
CLOMP!..

¡AJJJ!.. ¿SE... SE DETUVO? ¡PIUUFF!
¡CRE... CREO QUE SI! ¡GULP!...

¡JUÁ JUÁ! ¡EL VIEJO LUPIN LES HIZO MORDER EL POLVO! COSAS PIORES HABREMOS HECHO EN NUESTROS TIEMPO..
¡JÁ ALLÍ VIENE LA POLICÍA!..
¡NO LOGRÉ!
OOUUUU

GASI ENSEGUIDA ATERRIZÓ EL BIPLANO
¡LISTO!.. VAMOS A VER QUE PASO CON ESOS PÁJAROS DE CUENTA... ¡EH, MUCHACHO, DESPIERTA!.. ¡EH! ¡YA ESTAMOS EN TIERRA!..
¿EH, QUÉ... COMO?..

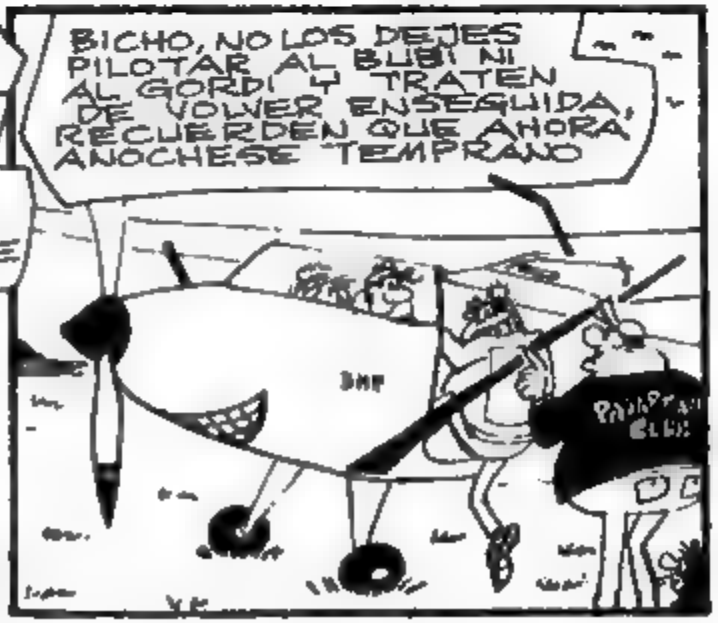
¡JÉ! SE VE QUE NO ESTÁS ACOSTUMBRADO A ESTAS MANIOBRAS... ¡AUNQUE YO TAMPOCO ESTOY YA PARA ESTOS TROTES, JÉ!...
AAJJ...
LOS TIPOS SON DETENIDOS, MIENTRAS POLVORIYA Y PIRULO LLEVAN LA "MAQUETA RELIQUIA" A LA EXPOSICIÓN
¡QUE SUERTE! LA RECUPERAMOS!...
TE SALVASTE QUE TU ABUELO SE ENTERARA...
¡¡¡¿EEH?!!! ¡UIA! ¡NO TANTO! ¡AHÍ ESTÁ Y SE ENCONTRÓ CON EL ABUELO DE LUPIN!...
¡ZAS! ¡CON TAL QUE NO LE BOCINE!...
LOS CHICOS COLOCAN LA MAQUETA EN SU LUGAR DENTRO DE LA MUESTRA VISITADA POR LOS ASISTENTES
MUY LINDO
BUEN TRABAJO DE LOS CHICOS
HUBIERA SIDO UNA PENA QUE NO ESTUVIERA
PERO...
¡¡¿EEH?!! ¡¿QUÉ HACE AQUÍ MI RELIQUIA?!
¡GLUB! ESTEE... SI...
¡¡¡ESTO ES COSA DE MI NIETO PIRULO!!! ¡¿DONDE ESTA ESE MOCOSO?!...
¡ZAS! POBRE BEPI CON ESE VIEJO VINAGRE!

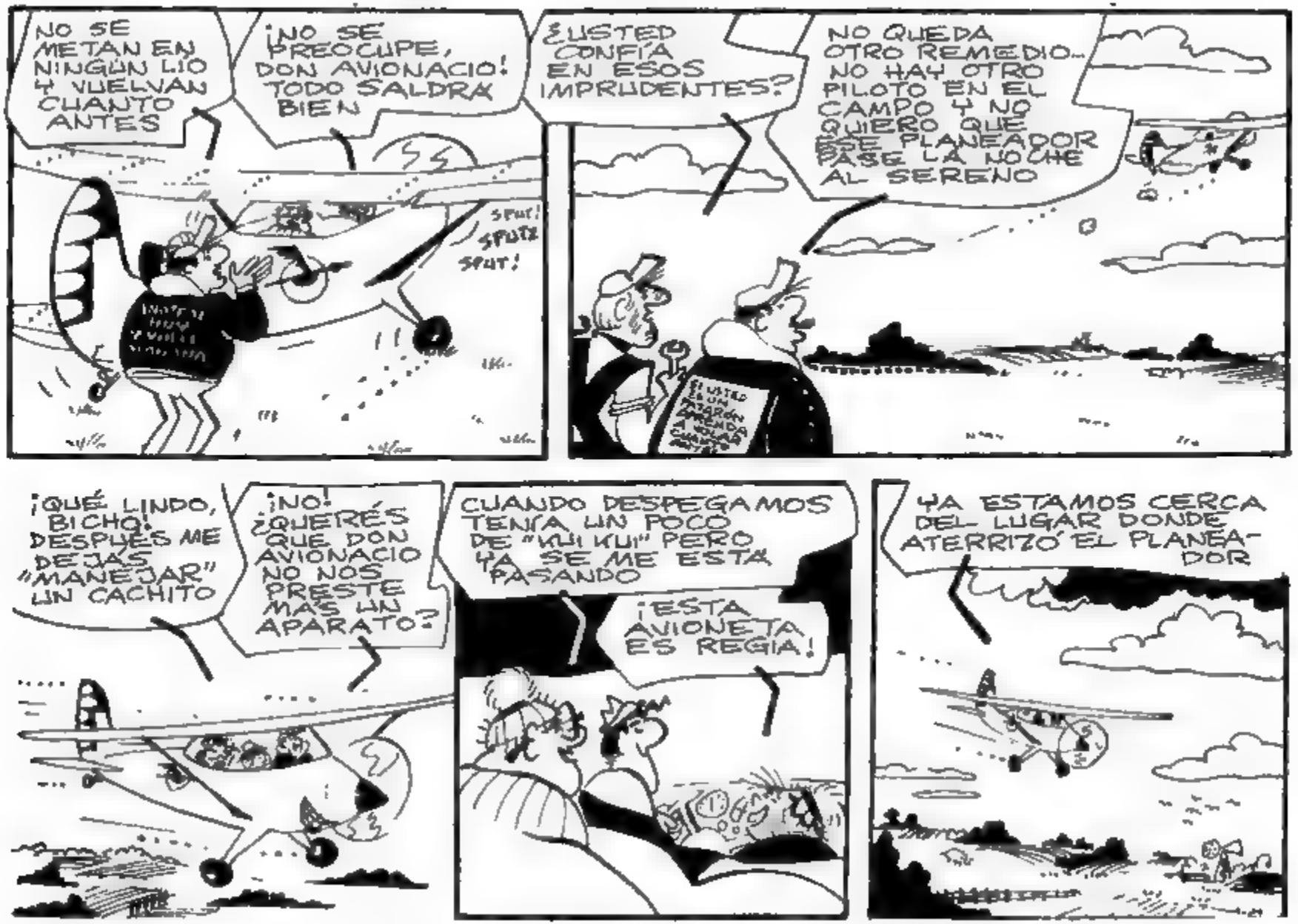

¡PIRULOO!...
¡ZAS! ¡SONASTE PIRULIN!
¡¡¡GRACIAS QUERIDO POR PRESENTAR MI RELIQUIA!!! ¡ME HAS DADO UNA GRAN SORPRESA Y SATISFACCION! ¡SOS UN AMOR!
¡ARACA! ¡LO VEO Y NO LO CREO!
¡JA! SE ABLANDO COMO UN PLAN, Y SE LO DEBEMOS A USTED ABUELO... ¡ES TODO UN "AS"!
¡EH...? ¡OH!
¡OIA!
¡BAH!
Y DE ESTE MODO, LA FIESTA PUDO SEGUIR CON NORMALIDAD... Y TODOS CONTENTOS
..FIN.
¡CHAU CHICOS!
¡ME ENCANTA VER A LOS PURRETES FELICES, CHE!...
¡ESE ES MI NIETO! ¡SE SALE A MI!
Y ESTE ES EL MIO
¡VIVA!
¡BIEN!
¡HURRA!
¡SONRIA, LUPIN QUE LO FILMO!
¡YA TENGO MI NOTA!...

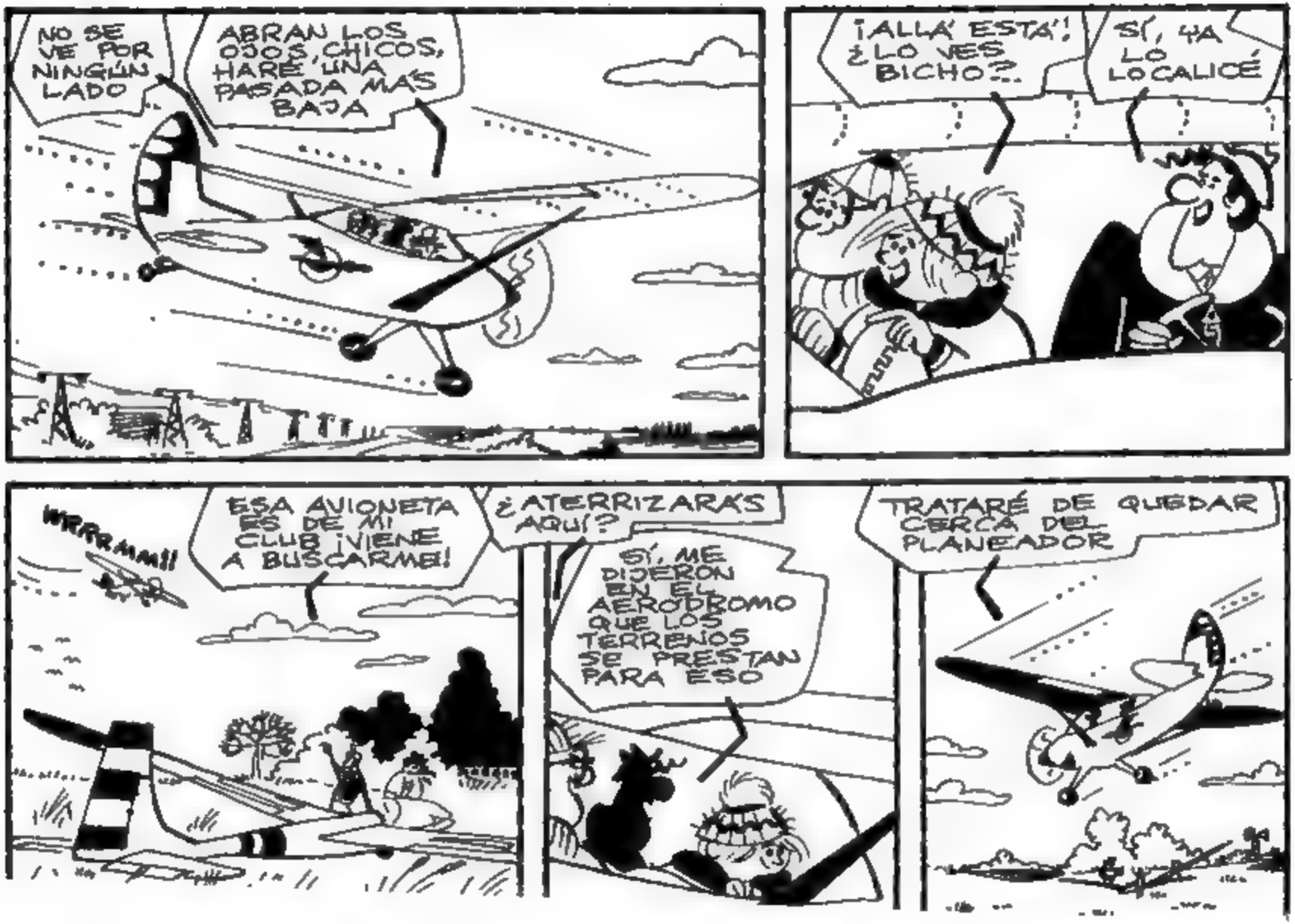
BICHO GORDI

por TITO SOL

HOY en BUSCANDO EL PLANEADOR

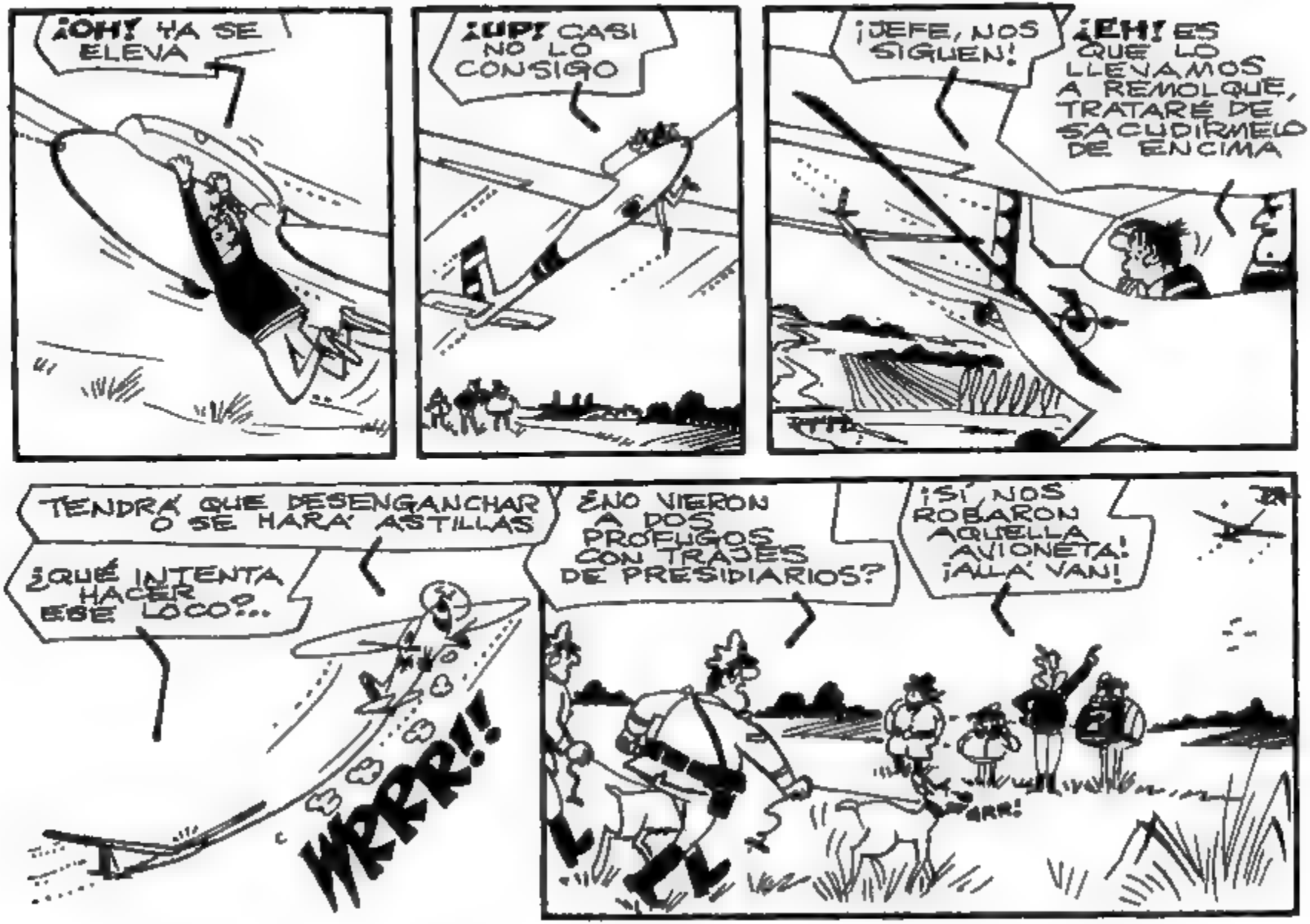



NO SE METAN EN NINGÚN LÍO Y VUELVAN CUANTO ANTES
¡NO SE PREOCUPE, DON AVIONACIO! TODO SALDRÁ BIEN
SPUT! SPUTZ SPUT!
¿USTED CONFÍA EN ESOS IMPRUDENTES?
NO QUEDA OTRO REMEDIO... NO HAY OTRO PILOTO EN EL CAMPO Y NO QUIERO QUE ESE PLANEADOR PASE LA NOCHE AL SERENO
¡QUÉ LINDO, BICHO! DESPUÉS ME DEJÁS "MANEJAR" UN CACHITO
¡NO! ¿QUERÉS QUE DON AVIONACIO NOS PRESTE MÁS UN APARATO?
CUANDO DESPEGAMOS TENÍA UN POCO DE "KUI KUI" PERO YA SE ME ESTÁ PASANDO
¡ESTA AVIONETA ES REGIA!
YA ESTAMOS CERCA DEL LUGAR DONDE ATERRIZÓ EL PLANEADOR


NO SE VE POR NINGÚN LADO
ABRAN LOS OJOS, CHICOS, HARÉ UNA PASADA MÁS BAJA
¡ALLÁ ESTÁ! ¿LO VES BICHO?..
SÍ, YA LO LOCALICÉ
WRRRMM!!
ESA AVIONETA ES DE MI CLUB ¡VIENE A BUSCARME!
¿ATERRIZARÁS AQUÍ?
SÍ, ME DIJERON EN EL AERODROMO QUE LOS TERRENOS SE PRESTAN PARA ESO
TRATARÉ DE QUEDAR CERCA DEL PLANEADOR

CREÍ QUE HOY YA NO VENÍAN A BUSCARME
EN EL AERÓDROMO NO TENÍAN CON QUIÉN HACERLO, ME ENVIARON A MI QUE SOY "CASI" PILOTO
ATAREMOS EL CABLE PARA REMOLCARLO
QUISE HACER UNAS PASADAS SOBRE LA CASA DE MI NOVIA Y ME QUEDÉ SIN TÉRMICAS QUE ME ELEVARAN
¡YO NO NECESITO HACER PASADAS! YA ENTRO EN LA CASA DE MI NOVIA
¿Y LA FAMILIA NO SE OPONE?!!
MIENTRAS LOS CHICOS CONVERSAN...
ESA AVIONETA NOS ALEJARÁ FÁCIL DE NUESTROS PERSEGUIDORES
APROVECHEMOS AHORA QUE ESTÁN ENTRETENIDOS

¿QUÉ LE PARECE SI INICIAMOS EL REGRESO?
SÍ, ACÉRQUENME A REMOLQUE HASTA CERCA DEL AERODROMO
¿Y ESOS TIPOS QUE SE METEN EN LA AVIONETA?!!
¡HAN PUESTO EL MOTOR EN MARCHA!
SPRUMM! TRP! TRP!
¡OH! ¡NO HAY DUDA QUIEREN APODERARSE DE ELLA!
¡CORRAMOS HA CARRETEA!
Y TAMBIÉN SE LLEVAN AL PLANEADOR, NI SE DIERON CUENTA QUE ESTABA ATADO A LA AVIONETA
CLUNT! PLUNT!
TRATARÉ DE RECUPERARLO


¡OH! YA SE ELEVA
¡UP! CASI NO LO CONSIGO
¡JEFE, NOS SIGUEN!
¡EH! ES QUE LO LLEVAMOS A REMOLQUE, TRATARÉ DE SACUDIRMELO DE ENCIMA
TENDRÁ QUE DESENGANCHAR O SE HARÁ ASTILLAS
¿QUÉ INTENTA HACER ESE LOCO?..
¿NO VIERON A DOS PRÓFUGOS CON TRAJES DE PRESIDIARIOS?
¡SÍ, NOS ROBARON AQUELLA AVIONETA! ¡ALLÁ VAN!
WRRR!!
GRR!

LO SEGUIRÉ EN TODAS SUS MANIOBRAS JÉ, JÉ, JÉ ESTO ME SERVIRÁ DE PRÁCTICA
¡JEFE, NO SE DESPEGA!
AHORA TENDRÁ QUE HACERLO
ESTOS SACUDONES LO HARÁN SOLTAR
ESE AVIÓN ESTÁ PERDIENDO VELOCIDAD
¡ZUMP!
¿QUÉ SUCEDE, JEFE?
¡ENTRAMOS EN PICADA!
TENDRÉ QUE EFECTUAR UN ATERRIZAJE FORZOSO

PARECE QUE ATERRIZARÁN
VAMOS HACIA ALLÁ
¡
2
DESENGANCHARÉ EL PLANEADOR, SERÍA PELIGROSO ATERRIZAR ATADO A ESE AVIÓN
CLAP!
CREO QUE PODRÁN ATERRIZAR... POR LO MENOS NO DESTROZARÁN LA AVIONETA
¡UF! ¡QUÉ SUSTO! CREÍ QUE NOS ESTRELLARÍAMOS
EL PLANEADOR QUEDÓ EN EL AIRE
CLUNK!
TUMP!
¿NO SEGUIMOS EN LA AVIONETA, JEFE?
?
TENGO UNA IDEA MEJOR SEGUIREMOS EN AUTO POR LA CARRETERA
¡SALÍ DE ESE AUTO!
LO ATARÉ Y LO ESCONDERÉ ENTRE AQUELLOS PASTOS ALTOS
UHH!

¡AQUÍ NO ESTÁN!
QUIÉN SABE LOS ESTABAN ESPERANDO EN ALGÚN AUTO
AHÍ ATERRIZA BICHO... ¡SUERTE QUE DE SOLTÓ A TIEMPO!
BICHO ¿ESTÁS BIEN? LOS TIPOS DESAPARECIERON SIN DEJAR RASTROS
SÍ, LOS VÍ DESDE EL AIRE
...VAN EN UN COCHE ROJO HASTA TOME EL NÚMERO DE LA PATENTE
AVISARÉ POR RADIO A LOS PUESTOS CAMINEROS ¡NO ESCAPARÁN!
CUT!
¡MUY BIEN, MUCHACHOS! NO SÉ COMO AGRADECERLES
NOS CONFORMAMOS CON SALVAR LA AVIONETA, SI LE HUBIERA PASADO ALGO EN EL AERÓDROMO NOS COMEN
¡NO PERDAMOS TIEMPO, CHICOS! VAMOS A ENGANCHAR EL PLANEADOR

¿Y ESTA AVIONETA IRÁ BIEN, BICHO? ¿NO ENTRARÁ EN PICADA?
¡NO TENGAS MIEDO, GORDI! ELLOS LE HICIERON PERDER VELOCIDAD POR QUERER LIBRARSE DEL PLANEADOR
¡YA ESTÁ EN EL AIRE ¡ESE PLANEADOR ES UNA PLUMITA!
RATO DESPUÉS...
ALLÁ VUELVEN LOS CHICOS ¡SE PORTARON!
POR FAVOR NO LE DIGA A DON AVIONACIO LO QUE OCURRIÓ
JE, JE, JE ¡NO SE PREOCUPEN!
¡MUY BIEN, MUCHACHOS! ¡LOS FELICITO! VINIERON DERECHITO A CASA SIN METERSE EN NINGÚN LÍO
AH! ESTÁ LA AVIONETA... PUEDE DORMIR TRANQUILO DON AVIONACIO
SI SE HUBIERA ENTERADO DE LO QUE PASÓ NO NOS DEJA VOLAR MÁS
LA CULPA NO FUE NUESTRA
SÍ... PERO QUIEN SE LO HACE ENTENDER
ES TODO

MOSCA KID

En:

"EL SUEÑO DEL PIBE"

Por Guerrero

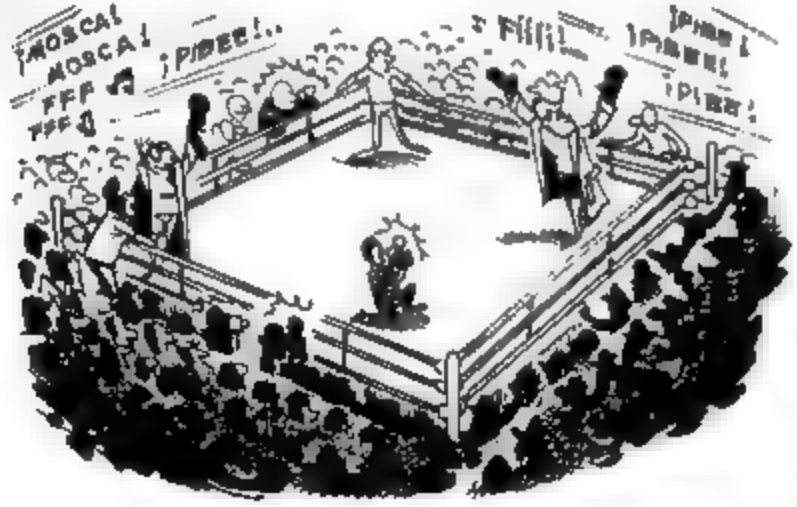
¡ESO NO ES UN DEPORTE! ¡ES COSA DE BRUTOS! ¡MEJOR SERÍA QUE ESTUDIARAS!
SE EQUIVOCA, MAMÁ... ¡EL BOXEO ES NOBLE, ES EL ARTE DE LA DEFENSA PERSONAL!... Y ADEMÁS YO ESTUDIO... ...LA FORMA DE BOXEAR MEJOR
¡YO TE VOY A DAR ARTE Y DEFENSA PERSONAL! ¡DEFENDETE AHORA!
¡PERO MAMAAAL
¡Y NO SALDRÁS DE AHÍ HASTA QUE NO ESTUDIES TODAS LAS MATERIAS QUE TENÉS QUE DAR!..
¡UFA!... ¡NO HAY CASO! ¡LA VIEJA NO TRANSA CON EL BOX!
¡GRRR! ¿POR QUÉ LAS MADRES NO QUIEREN SABER NADA CON EL BOX? ¿TENDRÁN MIEDO QUE LE ARRUINEN LA FACHA A UNO? ¿QUE ES PELIGROSO?... ¡Y BUENO! ¿QUÉ DEPORTE NO TIENE SU CUOTA DE PELIGRO, EH?...
¿POR QUÉ TENGO QUE ANDAR ESCONDIÉNDOME PARA PRACTICARLO SI ME GUSTA, EH?!... ¿O QUÉ QUIERE?: ¿QUE HAGA ALGÚN DEPORTE DE MARIQUITAS?... ¡ESTE ES UN DEPORTE DE HOMBRES! ¡DA GUSTO VER DOS BUENOS PUGILISTAS EN ACCIÓN! ¡MÚSCULO! ¡VISTA! ¡REFLEJOS! ¡PLASTICIDAD! ¡ES COMPLETO! ¡Y TODAVÍA HAY GENTE QUE NO LO ENTIENDE! ¡GRR!
AL RATO...
¡YA ESTUDIÉ MAMÁ, Y VOY A SER EL MEJOR!.. ¿EL MEJOR BOXEADOR DEL MUNDO? ¡JE JE!..
¡ASÍ ME GUSTA, NENE!
EL DIARIO, SEÑORA

¿A VER EL DIARIO, MAMÁ? LE PEGO UNA HOJEADA Y SE LO DOY
¡ESTÁ BIEN, PERO MEJOR ES QUE SIGAS ESTUDIANDO!
¡UFA, MAMÁ! ¿QUÉ QUIERE QUE SEA? ¿UN SABIHONDO?.. ¡AJÁ! ¡MIRE CÓMO ESTÁ EL MUNDO CON TANTOS SABIHONDOS!
¡HUM!
¡ZAS! ¿Y ESTO? ¡UY, UY!... ¡SI LO LLEGA A VER ME COMÉ VIVO!
¡SALIÓ MI FOTO!... ¡YO LE ARRANCO LA HOJA Y LA ESCONDO!
RIP... RIP...
AQUÍ LE DEJO EL DIARIO, MAMÁ, VOY A DAR UNA VUELTA PARA ESPAVILARME UN POCO...
¡MIRE MAESTRO! ¡MI FOTO! ¡ESTO ME VA A TRAER LÍOS! ¡SI LA VE MI MAMÁ SE DESCUBRE EL PASTEL!
¡PIBE! ¡ES INEVITABLE, TODAVÍA VAN A SALIR MÁS, TENÉS UNA PELEA IMPORTANTE Y PARA LOS DIARIOS ES NOTICIA!..

VAS A DEBUTAR COMO PROFESIONAL ANTE MOSCA KID Y NO PODRÁS OCULTÁRSELO MÁS A TU MAMÁ, DE CUALQUIER MANERA SE ENTERARÁ..
SI, CLARO..
..PERO PREFIERO QUE SE ENTERE DESPUÉS DEL MATCH, HASTA ENTONCES TRATARÉ DE OCULTÁRSELO O ADIÓS PELEA!..
¡ESTÁ BIEN! BASTA POR HOY...
Y LLEGÓ EL DÍA DE LA PELEA, K.O. PIBE HIZO LO IMPOSIBLE PARA OCULTAR TODO Y NO DESPERTAR SOSPECHAS EN LA MADRE
¡UY! ¡EL DIARIO LLEGÓ TUPIDITO DE COMENTARIOS Y FOTOS!
¡GUARDARÉ LOS RECORTES ENTRE LOS LIBROS ANTES DE QUE LOS PESQUE LA VIEJA! AHORA TENGO QUE INVENTAR UNA EXCUSA PARA IRME Y NO VOLVER HASTA QUE TERMINE LA PELEA.. ¡OH, CUANTO LÍO!...
Y AL CAER LA TARDE...
BUENO MAMI, ME VOY A ESTUDIAR A LA CASA DE UNOS COMPAÑEROS Y CENAREMOS ALLÍ, SI VENGO MUY TARDE NO SE PREOCUPE.. ¡TENGO QUE RENDIR BIEN, SABE MAMÁ!
BUENO BUENO, SIENDO ASÍ ESTÁ BIEN..
CHUICK
¡AY DIOS! ¡CUANTA MENTIRA JUNTA! ESPERO QUE TODO SALGA BIEN AHORA, DESPUÉS VEREMOS. ESTO NO PASARÍA SI NO ME QUISIERA CORTAR LA VOCACIÓN!

SE HIZO LA NOCHE Y LA HORA DEL MATCH SE APROXIMABA. EL DEBUT DE K.O. PIBE HABIA DESPERTADO EL INTERES DE LA AFICION

LOS BOXEADORES HACEN SU ENTRADA AL CUADRILÁTERO EN MEDIO DE LOS VITORES Y SILBIDOS DEL PÚBLICO



UNA VEZ QUE EL ÁRBITRO LES DA LAS INSTRUCCIONES, SE SALUDAN Y COMIENZA LA PELEA

K.O. PIBE ENTRA CON TODO, DESBORDANDO A MOSCA QUIEN ESQUIVA MUY BIEN.
¡EPA, LOCO! ¡NO TE GASTES DE ENTRADA!
¡TENGO QUE IMPRESIONAR!
DALE PIBE...
BIEEN!
...MOSCA INTENTA PARARLO LANZANDO UN UPPER CUT! ¡K.O. PIBE SE CUBRE Y EL GOLPE MUERE EN LOS GUANTES!
¡HUM! ¡ESTE ME VA A DAR TRABAJO!
MIENTRAS TANTO...
¡¿COMO?! ¿ESTE SE FUE A ESTUDIAR Y SE DEJO LOS LIBROS AQUI?... O NO SERAN LOS QUE NECESITA... ¿A VER?..
¿EH? ¿QUÉ ES ESTO? RECORTES DE DIARIOS! ¡OOH!... ¡NOOO!... ¡ME HA MENTIDOOO!...
¡EL SINVERGÜENZA ME LO OCULTO! ¡CREI QUE SOLO ERA UNA AFICION! PERO YA BOXEA ESTA NOCHE! ¡CON RAZON! ¡YA VA A VER!
¡AY NOO!... ¡ES EL!... ¡NEENEE!... ¡PAREN ESA PELEAAA!...
¡OIA! ¡ESA VOZ! ¡ES MAMA!

... O LO HARÉ YO!... ¡SE ACABÓ!.. ¡¡TE VAS INMEDIATAMENTE PARA CASA!! ¡Y USTED GRANDULÓN DEJE DE PELEAR CON EL NENE! (¿¿NO LE DA VERGÜENZA??)
¡E.P..PERO!
¡¿QUÉ HACE, MAMÁ?!
¡ATAJENLA!
¡SÁQUENLA DE AHÍ!
¡BÁJESE DE AQUÍ, SEÑORA!
¡VENGA, NO SE OFUSQUE!
¡TRANQUILÍCESE!
¡PERO..
¡SIÉNTESE AQUÍ Y CÁLMESE, DOÑA!
¡AY MI NENE! ¡ME LO VAN A DESFIGURAR!
NO LO TOME ASÍ... ES SOLO UN ESPECTÁCULO DEPORTIVO
NO LE PASARÁ NADA...
¡ESTO NO ES TAN SALVAJE COMO USTED CREE, AQUÍ IMPERA LA HABILIDAD, LA DESTREZA...
NO SE ASUSTE
ADEMÁS ESTÁN CONTROLADOS POR MÉDICOS...
¿EH?.¿SÍ? ¿LO DICEN EN SERIO?
SÍ, SEÑORA. VEA EL ESPECTÁCULO Y DESPUÉS ME CUENTA
¡QUE SIGAN!..
QUE SIGAN!
¡SIGAN!
Y LA PELEA PROSIGUE
ANDA Y TRATÁ DE NO LASTIMARLO, LA MAMÁ LO ESTÁ VIENDO
TRATARÉ.. ¡CON TAL DE QUE NO ME MASACRE EL A MÍ!
¡QUÉ PAPELÓN ME HIZO PASAR MI VIEJA!.. MENOS MAL QUE LA CONVENCIERON.. AHORA SÍ, TENGO QUE GANAR!..
¡HUM! EL PIBE TIRA CON GANAS! LO HARÉ OLVIDAR BIEN USANDO MI EXPERIENCIA

LA TECNICA DE MOSCA, SUMADA AL ENTUSIASMO DE K.O. PIBE FUE HACIENDO DE LA PELEA UNA EXHIBICION DE DESTREZA
¡ARRIBA PIBE!
¡BIEN...
¡DALE PIBE!
¡PARECE QUE GUSTO!...
¡BRAVOOO!
¡MUY BUENO!
MOSCA!
¡OH..OH... BIEN... ¡BIEN NENE!... ¡ESO ES! ¡ASÍ! ¡CUBRITE!...
?
¡MUY BIEN!... ¡BRAVO NENE! ¡LA IZQUIERDA! ¡LA IZQUIERDA! ¡AHÍ ESTÁ!... ¡REGIO!...
¡ENTRÓ! ¡OAJE!
LOS ROUNDS SE FUERON SUCEDIENDO..¡EL PÚBLICO DELIRABA!
¡ZAS! ¡HASTA MI MAMÁ SE ENTUSIASMÓ!
¡BRAVO! ¡BIENN!
¡ARRIBA NENE! ¡NO CORRAS! ¡MAMÁ TE ESPERA! ¡MUY BUENO MUCHACHOS!
¡ESTE ES EL ÚLTIMO ROUND! ¡TE CONSAGRASTE PIBE!
¡BIEEN!
Y TERMINA EL MATCH!.. EN UN DUDOSO FALLO LOS JUECES DECLARAN..¡EMPATE!
¡NENE QUERIDO! ¡CHUICK CHUICK!
¿VIÓ MAMÁ QUE ESTOY ENTERITO?
¡BIEN! COMO DESAGRAVIO LOS INVITO A TODOS A CENAR EN CASA PARA FESTEJAR EL DEBUT DEL NENE!
¡MAMÁ! ¡SNIF!
¿VIÓ?.. AHORA NO SOLO HAGO LO QUE ME GUSTA SINO QUE GANO DINERO PARA AYUDAR EN CASA Y COSTEAR MIS ESTUDIOS...
¡LO DIRIGIÓ MUY BIEN, SEÑORA! YA PUEDE REEMPLAZARME COMO ENTRENADOR, JA'RA!
ESTOY FELIZ, LOGRÉ MI OBJETIVO
¡MÁ, YO NO ENTIENDO, PRIMERO SE PELEAN, DESPUÉS VAN A CENAR JUNTOS!
FIN

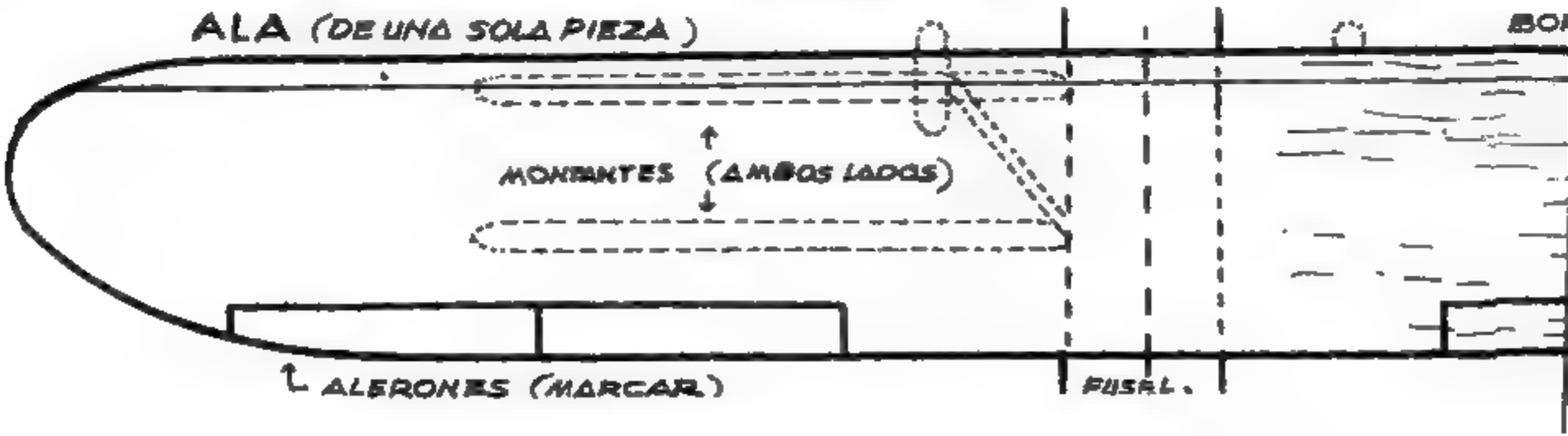
LATÉ 28

MAQUETA

Estas máquinas fueron sucesoras del LATÉ 25 y llegaron al país en 1929 para continuar y ampliar los servicios de Aeroposta Argentina a la Patagonia en sus vuelos a Bahía Blanca, Comodoro Rivadavia, Río Gallegos, etc., y fueron pilotadas por verdaderos ases franceses como Jean Mermoz, Negrín, Saint Exúpery y otros pilotos, entre ellos los argentinos Próspero Palazzo y Luro Cambaceres En 1937 fueron suplantadas por los nuevos trimotores alemanes Junkers JU - 52

CONSTRUCCION

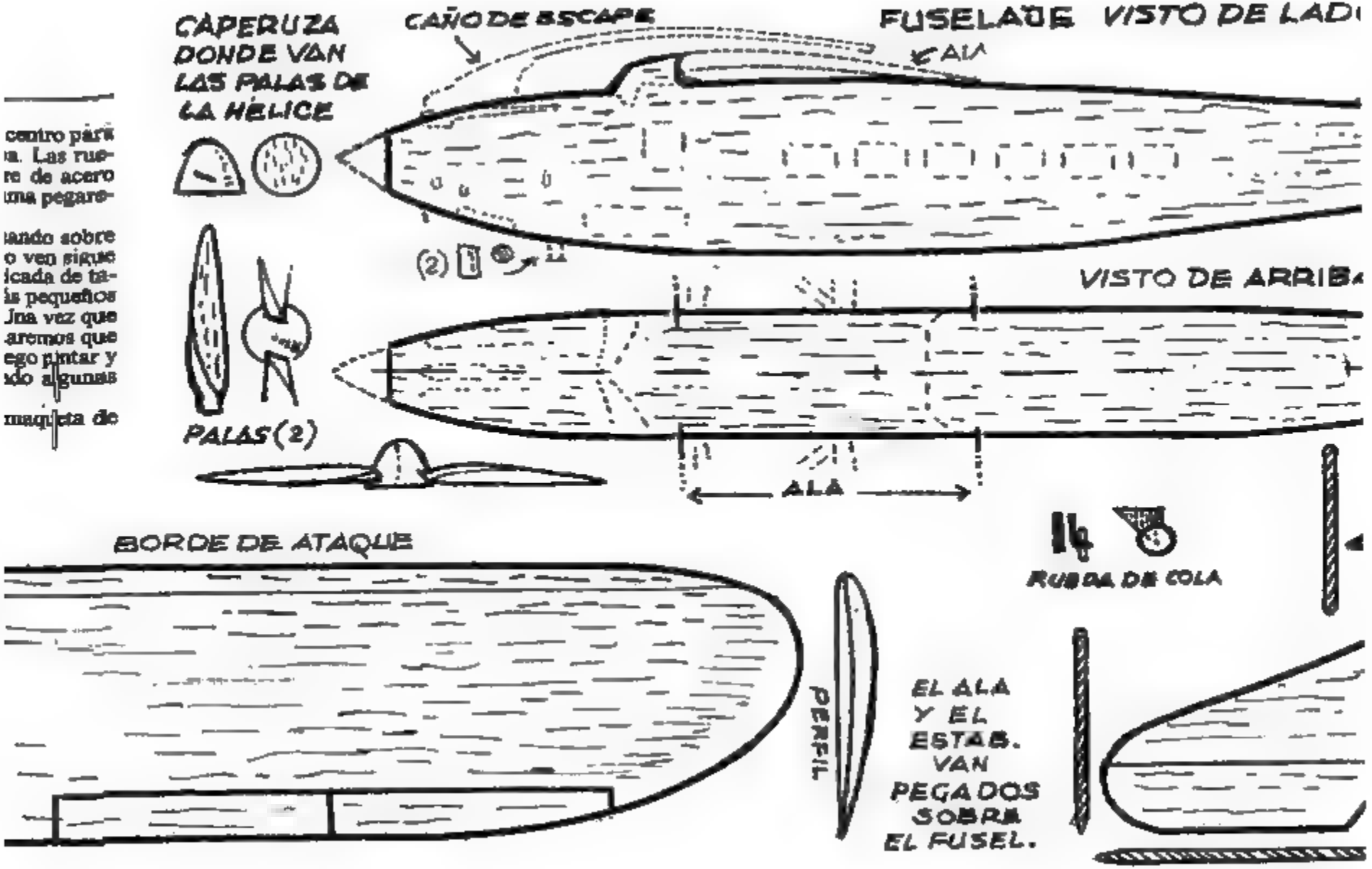
Para construir esta maqueta, no hay más que calcar las piezas sobre la madera a trabajar, balsa u otra madera blanda.
Los que deseen hacerlo a mayor tamaño pueden ampliarlo por fotocopiado. Recomendamos estudiar bien los planos y explicaciones antes de [redacted]
Empezaremos por el fuselaje sobre un taco de madera de las mismas proporciones al que le daremos formas con un cortaplumas filoso y lija fina, siguiendo los perfiles para luego pasarle tapaporos y volver a pulir hasta quedar lasuperficie bien lisa. Lo mismo haremos con el ala, y estabilizador, sobre planchas del grosor y medidas de los mismos afinando sobre los bordes de fuga y redondeando los cantos Seguiremos con las piezas más pequeñas sobre varillas poniendo cuidado y prolijidad sobre todo en el conjunto de montantes y tren de aterrizaje ya que es más complicado
Luego tallaremos las palas de la hélice que irán insertadas en la caperuza o cono, al que luego pasaremos un alfiler por el centro para que gire al colocarla en la trompa. Las ruedas irán tomadas por un alambre de acero que hará de eje (ver dibujo) y encima pegaremos el carenado.
El escape irá desde el motor pasando sobre la mitad del ala , esta pieza como ven sigue una línea curva y es un poco delicada de tallar, seguimos con los detalles más pequeños como patín o rueda de cola, etc Una vez que tengamos todas las piezas verificaremos que ensamblen correctamente para luego pintar y cementar en sus lugares retocando algunas imperfecciones.
Así obtendremos esta histórica maqueta de la aviación comercial argentina.

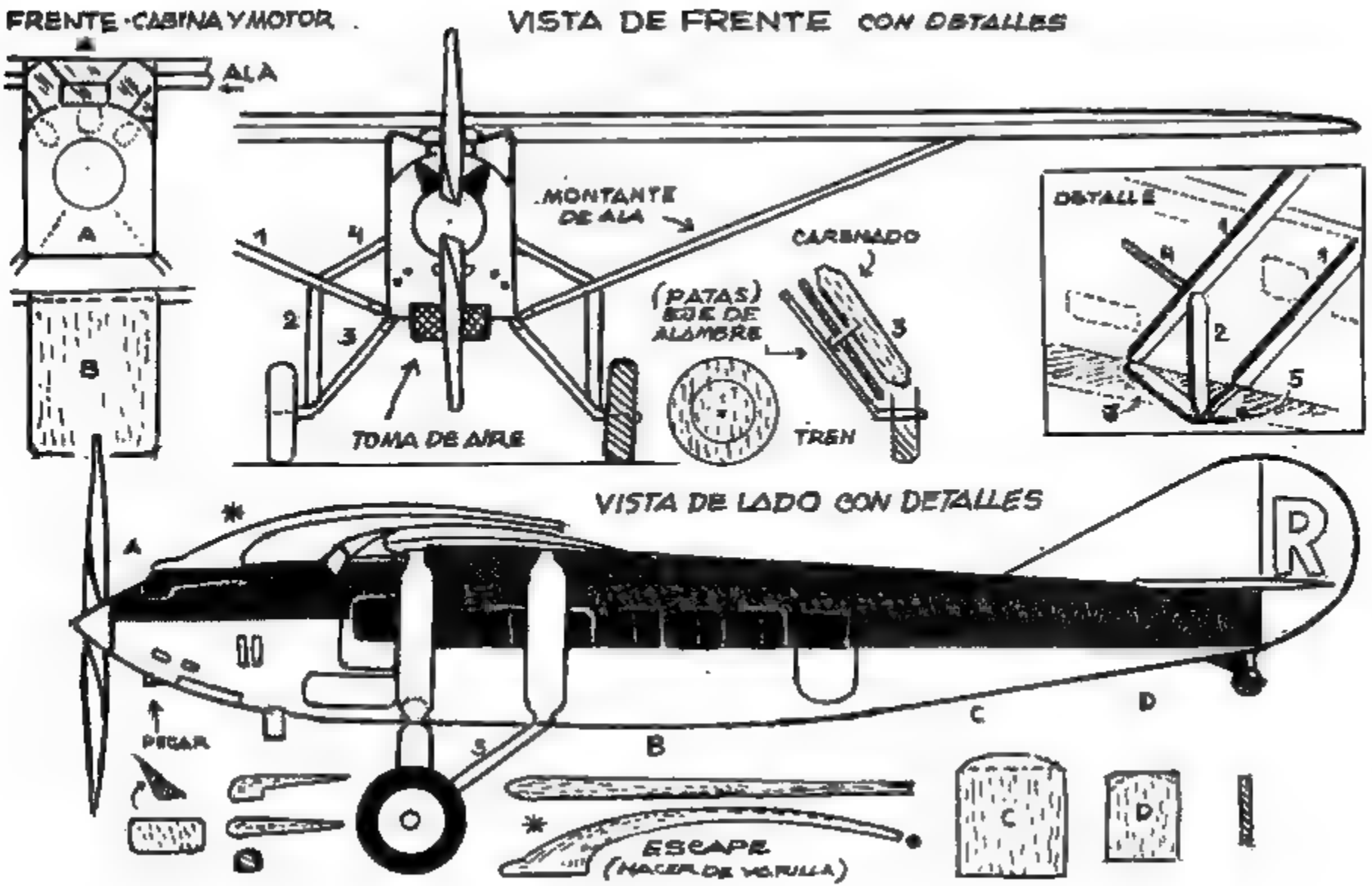


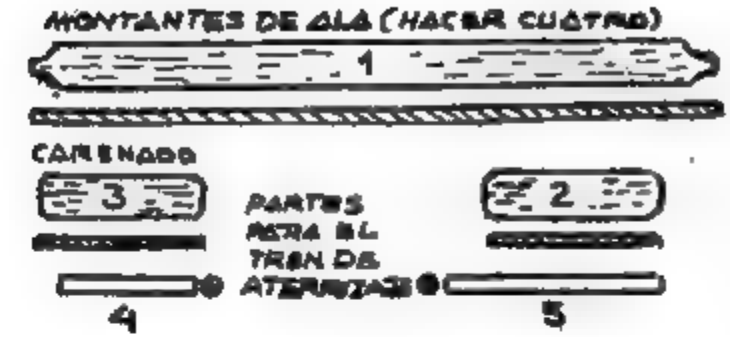
centro para
a. Las rue-
re de acero
ma pegare-

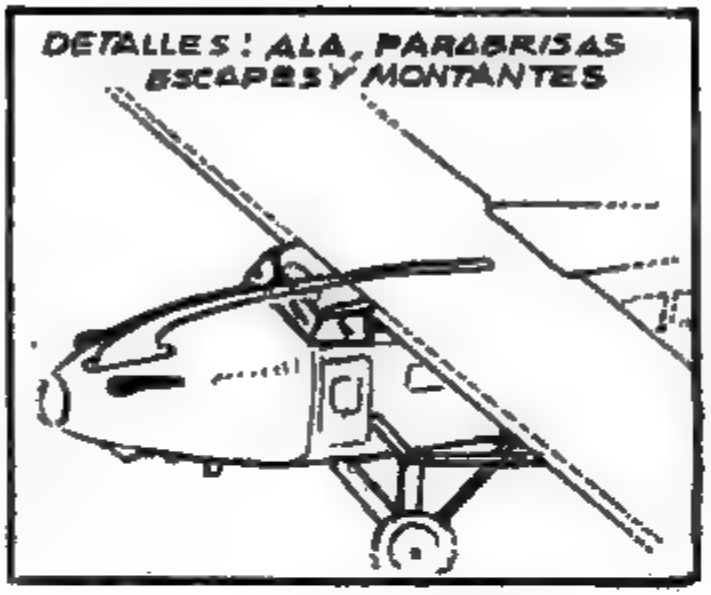
ando sobre
o ven sigue
icada de ta-
la pequeños
Una vez que
aremos que
ego pintar y
do algunas

maqueta de




FRENTE-CABINA Y MOTOR
ALA
A
B
VISTA DE FRENTE CON DETALLES
MONTANTE DE ALA
CARENADO
(PATAS) EJE DE ALAMBRE
TOMA DE AIRE
TREN
DETALLE
VISTA DE LADO CON DETALLES
PEGAR
ESCAPE (HACER DE VARILLA)
C
D



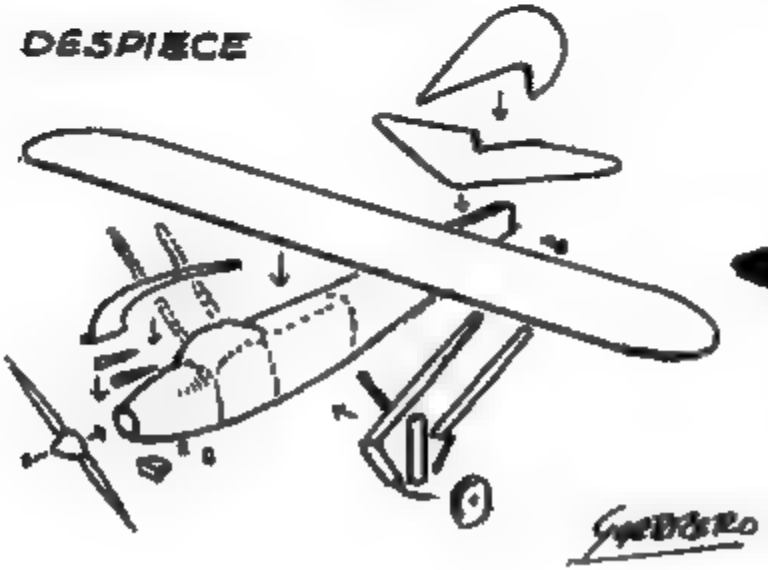


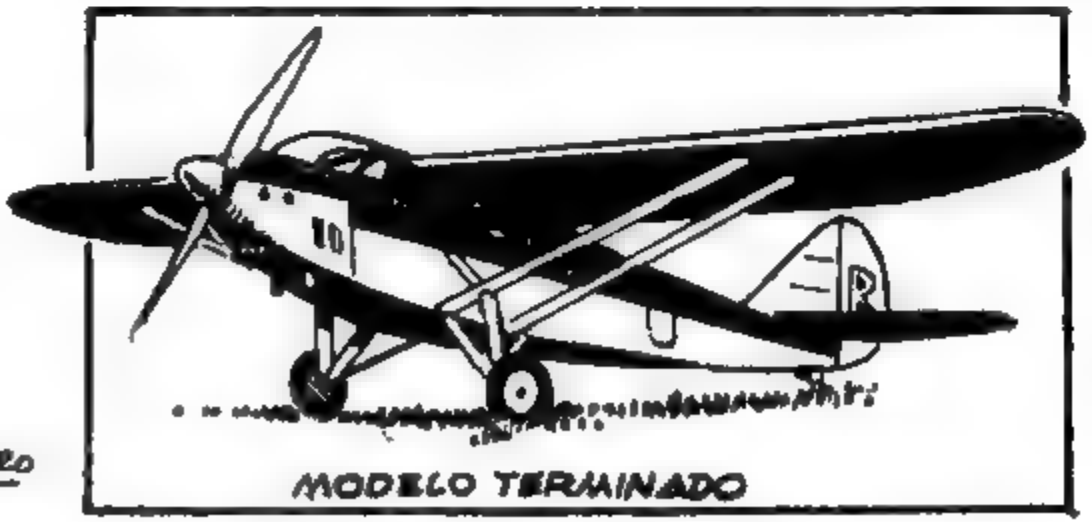
COLORES

TODO ALUMINIZADO O GRIS CLARO.

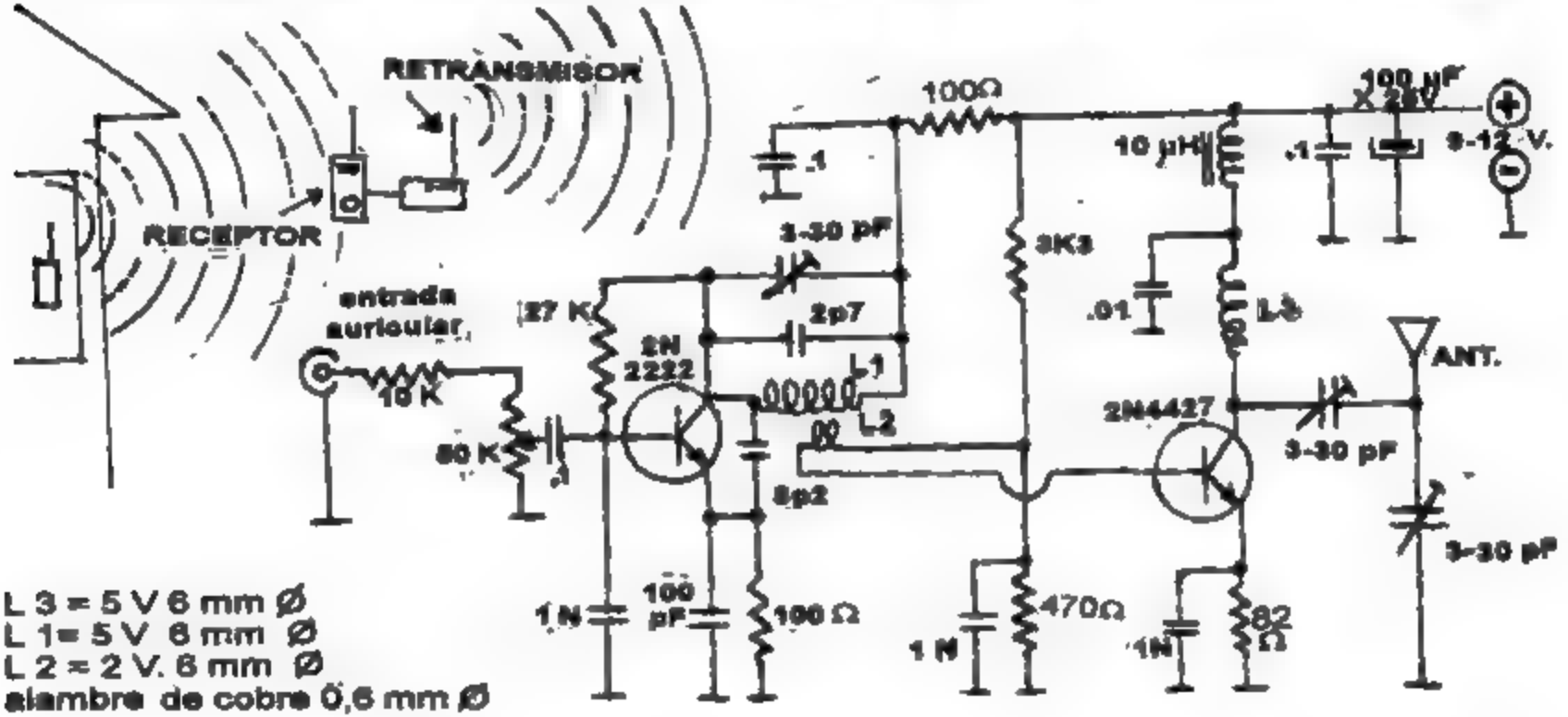
MTAD SUPERIOR DEL FUSELAJE ROJO BORDÓ.

CUBIERTAS, VENTANILLAS Y OTROS PEQUEÑOS DETALLES EN NEGRO.





RETRANSMISOR FM



L 3 = 5 V 6 mm Ø
L 1= 5 V 6 mm Ø
L 2 = 2 V. 6 mm Ø
alambre de cobre 0,6 mm Ø

.....NUEVO KIT SMD de 450 COMPONENTES.....

RECEPTORES VHF con BANDA AEREA ..25 $
MICROESPIAS FM-VHF 88 a 140 MHZ.....25 $
MICROESPIAS VHF a CRISTAL.....45 $
MICROESPIAS UHF 434 MHZ.....80 $

DISTORSIONADOR DE VOZ..... 45 $
MICROESPIAS UHF 868 MHZ..... 95 $
RECEPTORES UHF 434 ..... 110 $
EMISORAS de FM 1 WATT ..... 75 $
MICROCAMARAS de VIDEO ..... 180 $

ENVIOS AL INTERIOR

4582-1944
de 10 a 24 hs.

La potencia que desarrollan los microtransmisores de 1 transistor generalmente oscila entre 5 y 10 mW, suficiente para tener un alcance en condiciones ideales de hasta 400 metros o más,. No obstante este alcance se reduce cuando lo usamos en las grandes ciudades debido a las múltiples señales de RF que limitan la potencia de los microtransmisores.

Esto nos lleva al circuito que proponemos hoy, un RETRANSMISOR FM-VHF con el cual lograremos ampliar notablemente el alcance de emisión.

Como muestra el dibujo, usaremos la salida de AURICULARES de la radio de FM que recibe al microespía para inyectarla en un segundo transmisor de FM de 50 mW. con el que tendremos un alcance de hasta 600 metros, si utilizamos una antena tipo dipolo, aunque una telescópica de 60 cm. también puede servirnos.

La bobina L2 se enrolla dentro de L1 sobre el mismo eje y la frecuencia de este transmisor debe ser diferente a la del receptor.

Si deseas obtener el circuito armado, su valor es de 40 $.

EL GATITO JUANCHI

por DOL

CONÉCTESE por e-mail con SHARRY...

...para publicar las historietas y páginas de hobbies de la revista LUPIN, como así también los éxitos de los mejores dibujantes de Argentina

tiras diarias de
Bicho y Gordi
Lúpin
Resorte
Alfeñique
Piedrito y Saurito
Saltapones
Mosca Kid

Sharry@mbox.servicenet.com.ar

Además:

También tenemos disponibles los derechos de publicación de los personajes de Lino Palacio, Ramona, Doña Tremebunda, Don Fulgencio, el hombre que no tuvo infancia, Avivato, Tarrino, Chicato y Cicuta y...

Las historietas diarias de Guillermo Divito creador de Rico Tipo y su "El otro yo del Dr. Merengue" junto a los populares personajes de "El desfile del buen humor", Pochita Morfoni, Fallutoli, El abuelo, Grabielita, Fulmina, y Bombolo.

Iniciate en computación 48

MÁS UTILITARIOS

En nuestras últimas lecciones hemos tocado diversos puntos referentes a los archivos del sistema. Por ejemplo, hemos visto cómo detectar los archivos ocultos y/o defectos —junto con diversas soluciones para estos inconvenientes—, las copias de seguridad, etc. Y ahora continuamos en esta línea introduciendo nuevos temas —un poco de todo, en lugar de abocarnos a uno solo— de los programas básicos de las diversas versiones de Windows que nos ayudarán a mejorar y variar el rendimiento de nuestras máquinas.

CREANDO UN TIPO DE ARCHIVO

Esto es similar a asociar un archivo, pero cuando se crea un tipo de archivo podemos especificar acciones para algo más que abrir el archivo, como qué programa utilizar para imprimir el documento, etc.

Su utilización es sencilla: en **Mi PC** —o en el Explorador de Windows—, en el menú **Ver**, elegimos **Opciones de carpeta**. Ahí clickeamos en la ficha **Tipos de archivo** y, a continuación, en **Nuevo tipo**. En **Descripción de tipo**, escribimos la información apropiada para el nuevo tipo de archivo; y en **Extensión asociada**, tipeamos la extensión que deseamos para el nuevo tipo de archivo. Luego elegimos **Nuevo**. En **Acción**, debemos seleccionar la acción que queremos definir (tales como **Abrir** o **Imprimir**). Por último, en **Aplicación utilizada para realizar la acción**, escribimos el comando que deseamos que complete esta acción y, a continuación, presionamos en **Aceptar**.

Por último, sólo es cuestión de repetir los últimos pasos por cada acción que deseamos definir para este tipo de archivo.

Pero, si lo que queremos es simplemente *modificar un tipo de archivo*, entonces debemos hacer lo siguiente: una vez elegida la ficha **Tipos de archivo**, hacemos clic en aquel que deseamos modificar y, después, clickeamos en **Modificar**. De ser necesario, en **Descripción de tipo**, escribimos la información apropiada para el nuevo tipo de archivo. Nuevamente, si lo necesitamos, en **Extensión asociada** tipeamos la extensión que deseamos para el nuevo tipo de archivo. Ahora, como dijéramos anteriormente, clickeamos en **Nuevo**. Y en **Acción**, escribimos la acción que desea definir (como **Abrir** o **Imprimir**). En **Aplicación utilizada para**

DE WINDOWS

realizar la acción, escribimos el comando que queremos que complete dicha acción y, finalmente, *aceptamos*. Como en el caso anterior, sólo tenemos que repetir los últimos pasos por cada acción que deseamos definir para este tipo de archivo.

Creando un disco de inicio

Para crear uno sólo necesitamos de un diskette con al menos 1,2 MB de capacidad.
Si insertamos este disco de inicio en el equipo antes de reiniciar, el equipo iniciará desde este disco y no desde el disco duro.
Podemos abrir la ficha **Disco de Inicio** del cuadro de diálogo **Propiedades de Agregar o quitar programas** haciendo clic en **Inicio**, seleccionando **Configuración**, **Panel de control**, un doble clic en **Agregar o quitar programas** y, a continuación, clickeamos en la ficha **Disco de Inicio** y después en **Crear disco**. Desde allí, el procedimiento es sencillo, solamente necesitamos seguir las instrucciones que aparecerán en la pantalla.

Dr. Watson

Hemos hablado de algunos métodos para diagnosticar fallos en el sistema. Esta vez nos encargaremos del **Dr. Watson**, una herramienta de diagnóstico que toma una "instantánea" del sistema siempre que ocurre un fallo del mismo. Intercepta fallos de software, identifica el software que falló y ofrece una descripción detallada de la causa. El *Dr. Watson* a menudo puede diagnosticar el problema y ofrecer una acción recomendada. Para aquellos que disponen de una conexión a Internet, cuando se pongan en contacto con el Soporte técnico de Microsoft para obtener asistencia, Dr. Watson es la herramienta que se utilizará para evaluar el problema y determinar la causa del error.
Para crear una instantánea del sistema mediante *Dr. Watson* haremos clic en **Inicio**, seleccionamos **Programas**, **Accesorios**, **Herramientas del sistema** y a continuación clickeamos en **Información del sistema**, y, finalmente, en **Dr. Watson**.
La "instantánea" del sistema generada por este programa presenta una imagen completa del presente entorno del software. A menos que haya un problema en el sistema, la instantánea del sistema no encontrará nada fuera de lo normal.
Pero, en caso de que sí se encuentren fallos, entonces guardaremos el archivo de registro de errores. para ello, seleccionamos **Archivo** y, a continuación, **Guardar como**. Escribiremos un nombre para el archivo de registro y, después, clickeamos en **Guardar**.

Y como ya es costumbre, esperamos, sinceramente, que estas recomendaciones les hayan sido de mucha utilidad. Nos vemos la próxima.

INTERNET
LA ALDEA GLOBAL

Esta vez nuestra búsqueda ha sido muy variada y pasamos a compartirla con los preámbulos:

• Espías en Internet:
Spy on it
www.spyonit.com
Este espía no es más que uno de los tantos esfuerzos que se están haciendo para lograr una búsqueda más ágil en la red sobre determinado tema. Buscan por nosotros en esa telaraña de páginas, y luego nos avisan de los resultados por correo electrónico, teléfono, ICQ u otro sistema.

• Star Wars
Duckedstudios.com
www.duckedstudios.com
Para los fanáticos de esta saga, esta página les ofrece una parodia de la primera parte en sólo 1 Mb de dibujos animados valiéndose de la tecnología *Flash*, la cual permite gran movimiento e interactividad que dio lugar a la *animación vectorial*.

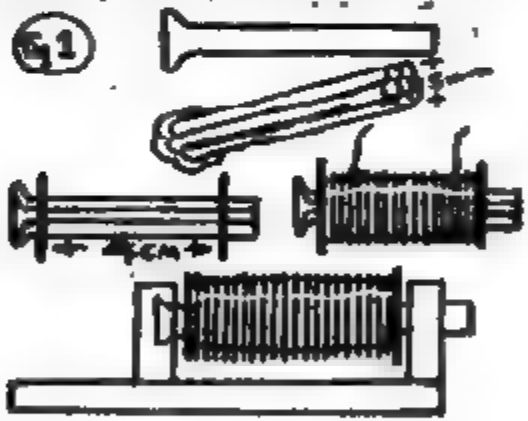
• Inventos
www.ideas.agfa.com
Sitio para la evaluación de inventores a cargo de expertos creado por la empresa Agfa, y que ayuda a evitar el robo de ideas.

Carlos Ernesto Ponte

Los SIMPLES APARATITOS del PIBE RESORTE 28

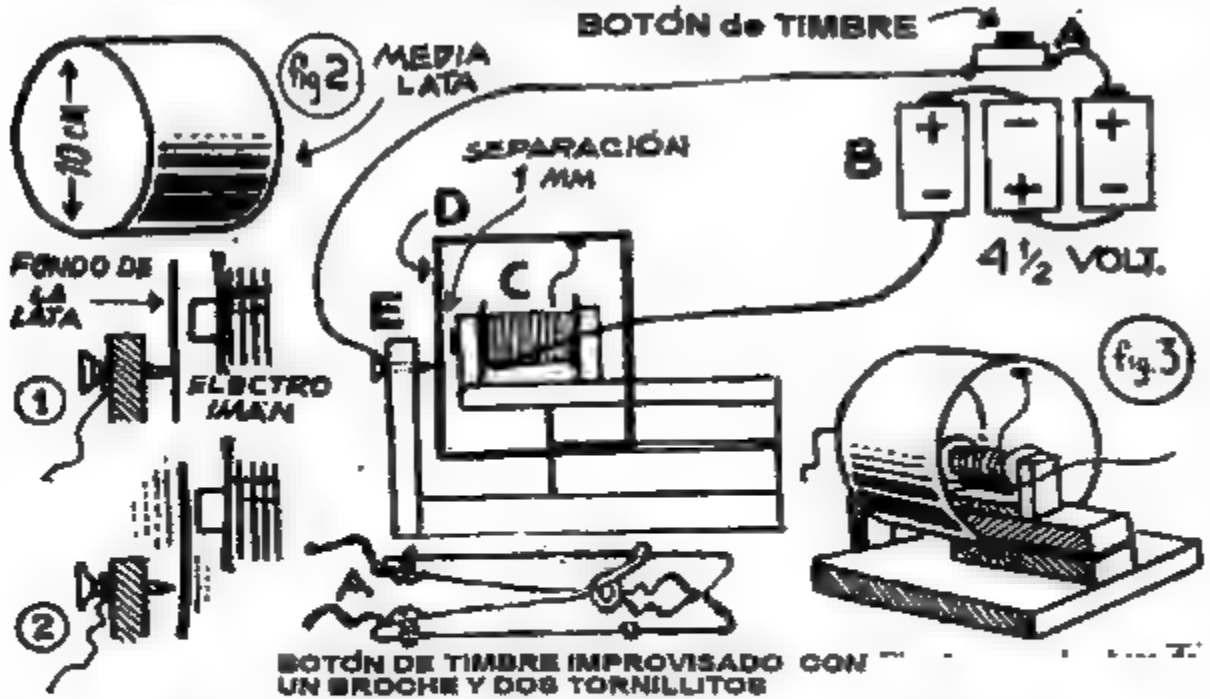
CHICHARRA

La chicharra que le doy aquí es muy estridente, le puedan dar distintos usos, en una alarma, o si la hacen con una lata de menos diámetro pueden usarla de bocina en la bici.
Si observan los dibujos verán que no es muy difícil armar este aparatito, pero hay que tener en cuenta todos los detalles para que funke una vez



armada, aunque se puede alimentar con sólo 4½ voltios también pueden hacerlo con 6 voltios ó 12 voltios.
Este aparatito tiene el mismo mecanismo que un timbre común, pero en lugar del bracito acerado que produce la conexión intermitente usa el fondo de la lata, el electroimán formado por los clavos y la bobina atrae el fondo de la lata y el tornillo de bronce que hace contacto con ese fondo, se separa de él, interrumpe la corriente y el electroimán pierde su imantación y el fondo vuelve a la posición anterior, toca el tornillo y el proceso vuelve a repetirse, acercando o alejando el tornillo de bronce podemos obtener distintos tipos de sonido. La figura 1 nos muestra como se hace el electroimán, se trata de juntar varios clavos de dos pulgadas y hacer un núcleo de más o menos 5 mm, envolverlo con alguna cinta o papel aislante, luego le colocaremos dos redondeles de algun cartón o fibra para hacer una especie de carretel, la punta de los clavos deben ser limadas para que queden planas, luego le envolveremos unos tres metros de alambre de cobre esmaltado de un grosor de 0,5 mm, también puede servirnos cable de conexiones forrado en plástico de un sólo conductor interior (cuanto menos voltaje usemos para hacerla sonar el alambre debe ser más grueso) yo les recomiendo un grosor de 0,5 mm del alambre interior si es forrado en plástico, ó 0,5 mm en total si es esmaltado, observen los dibujos que una punta del alambre de la bobina se suelda a la lata y la otra va a la pila que como ven se conectan en serie, la otra punta de las pilas se conecta al tornillo de bronce que hace contacto intermitente con la lata, donde la lata se toca con ese tornillo hay que lijarla para que haga buen contacto.
Nosotros para hacer la chicharra usamos media lata vacía de aceite de auto por que el fondo es liso sin esas rugosidades en forma de anillos que lo harían más rígido y no vibraría con mucha fuerza, ahora observemos otra vez la figura 1 y vean como se monta la bobina con tres maderitas para luego colocarla sobre las otras

ESTRIDENTE



BOTÓN DE TIMBRE IMPROVISADO CON UN BROCHE Y DOS TORNILLITOS

que la mantendrán a la bobina en el centro del fondo de la lata donde el núcleo del electroimán debe quedar a sólo 1 mm del fondo para atraerlo y de esa forma separar la conexión que hacía con el tornillo.
Entonces al presionar el botón de timbre A pasa la corriente por la bobina C (ver fig.2) que imanta al núcleo que atrae al fondo D de la lata y le hace perder el contacto con el tornillo E que interrumpe la corriente y el nucleo pierde su imantación no atrae al fondo D que vuelve a hacer contacto con el tornillo E reanudando todo el ciclo, observen que el tornillo toca la lata del otro lado y a un centímetro más abajo del electroimán, si trabajan con cuidado, respetando todas las medidas funcionará de entrada

¡CHICOS!...

¡OFERTA de REVISTAS ATRASADAS pero NUEVITAS!...

cada revista 1 $
10 revistas 8 $
20 revistas 15 $

Pasen por revista Lúpin
SARMIENTO 412 piso 2°

de 15 hs. a 19 hs.

Aprovechá estas superofertas de

OFERTA ESPECIAL **Por sólo 17 $ podés adquirir 3 de estos 5 títulos** *(por separado, $ 7.- cada uno)*

POR REVISTAS ATRASADAS PASÁ POR REDACCIÓN DE TARDE

TRANSISTORIN TE INICIA EN ELECTRONICA (suple A)
Este suple es para los que no saben absolutamente nada de electrónica, hobbistas,aficionados, electricistas, etc., no sólo se explica facilmente las teorias yambién encontrarás muchos circuitos simples y útiles para practicar

PRACTICA ELECTRONICA (suple B)
Circuitos sencillos pero una vez armados muy útiles para el aficionado.

MAS ELECTRONICA PARA PRACTICAR (suple C)
Aquí se presentan circuitos más elaborados pero como el anterior de gran utilidad para los bichos electrónicos, miles de lectores han dado los primeros pasos en electrónica con estos suples y hoy trabajan en esa interesante profesión.

AEROMODELISMO
Si querés comenzar con este fascinante hobby nada mejor que este suple, planeadores, avioncitos con motor a goma, la técnica del U-control, maquetas, el uso del motorcito 049, materiales a usar y cientos de explicaciones prácticas.

FOTOGRAFIA
Con este suplemento podrás armarte tu propio laboratorio de la forma más económica, además dibujos para hacer tu ampliadora, cámaras para barriletes, cohetes, proyectores de diapositivas, como revelar, ampliar y poco a poco te acercará a la foto en colores, también como tomar fotos panorámicas y en 3D.

COPIAS de PLANOS de TELESCOPIOS

telescopios de 3" $ 5.-
telescopios de 6". $ 5 .-

ENVIOS AL INTERIOR solamente por **GIRO POSTAL (correo central)** a nombre de **"REVISTA LUPIN"**

y enviarlo a
REVISTA LUPIN
SARMIENTO 412
2° p. oficina 213
Cap. Fed. (1041)

CADA SUPLE $ 7.- incluyendo gastos de envio

4326 - 3440 de tarde

TAMBIEN PODES ADQUIRIRLOS EN REDACCION DE TARDE (de 15 a 19 hs.)

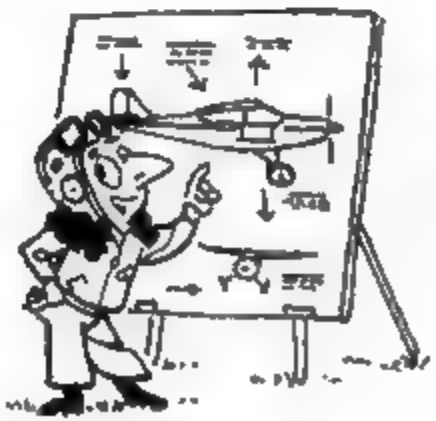
los suples de la revista!...

"VOS TAMBIEN PODES DIBUJAR"

$ 7.-

- En muchas profesiones el dibujo es más que necesario.
- El dibujo te puede servir de " idioma universal " ya que podrás pedir lo que necesites en cualquier país haciendo un simple dibujito.
- Sabiendo dibujar te divertirás con un lápiz , tanto como un músico se divierte ejecutando su instrumento.
- Si en tus estudios estás flojo en dibujo, con este cuadernillo adelantarás de tres a cinco puntos en poco tiempo ya muchos lo han experimentado y salieron adelante ¿Vos qué esperás?.

"Lúpin te enseña a volar"



Toda la teoría del vuelo explicada con todo detalle con cientos de dibujos para que no queden dudas cuando nos decidamos a seguir un curso en cualquier aeroclub.

ENVIOS AL INTERIOR
solamente por GIRO POSTAL
sobre correo central
a nombre de REVISTA LUPIN
y enviarlo a REVISTA LUPIN

ADQUIRILO POR SOLO $ 10.-

"LOS BARRILETES"

En el encontrarás todas las ideas y la forma de armar todo tipo de barrilete, desde los super- fáciles hasta los celulares, alguno de ellos son tan sencillos que enseguida se hacen y ya vuelan... sí aunque nunca hayas armado uno este SUPLE te dejará asombrado de lo que podías haber hecho si hubieses conocido estas técnicas de armar, remontar y disfrutar de tan variados modelos.

$ 7.-

LA ONDA CORTA

Escuchan por 6090 KHz Radio Nigeria, en 6265 KHz ZNBC de Zambia, en 9480 KHz La Voz de ALEMANIA (Deutsche Welle), 11.710 se para ARGENTINA con Radiodifusión Argentina al Exterior R.A.E., en 11.890 Radio Japón NHK, por 11.900 la WWBS de USA, en 11.950 R. Angola.

Por : Roberto D. Kucharczuk LU5 EUV

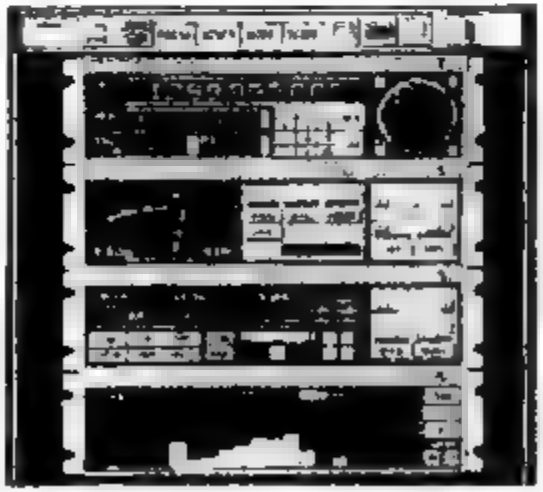
Para un radioaficionado la escucha de emisoras de onda corta, el tráfico aéreo

la navegación,la telefonía celular y los cervicios normales, además de los sátelitales Pueden resumirse a un solo equipo en la actualidad. HF-VHF-UHF- en sus distintos modos SSB-CW-AM-FM-Packet-SSTV y RTTY- Su tamaño reducido, lo hace facilmente transportable y controlable desde una PC.

Sin embargo algo mas pequeño, es el módulo de ICOM, PCR 1000.

Es un poderoso receptor, pequeña caja que conectada a cualquier computador compatible cubre de 10 KHz, hasta los 1.300 MHz, en todos sus modos. En la pantalla de la PC, se desplegarán 4 sub-pantallas con las distintas funciones de control. Sintonía, el instrumento que controla las funciones, scan modo, volumen y frecuencias de trabajo.

Se puede decir que la capacidad de almacenar memorias esta dada como tope, por el lugar de su disco rígido.



En el avance de la técnica y perfeccionamiento de sistemas para radiocomunicación. Siempre estamos un poco supeditados a alguna circunstancia. En general son las distancias por propagación y tiempo de espera en orbitas de los satélites.

Puedo escuchar el tráfico aéreo de la zona a la que pertenesco (Ezeiza - Aeroparque - Palomar - Morón - Tortuguito - Moreno) ¿ Por qué hago esta referencia ? Porque no podría escuchar la torre de control de Nueva York. O su central de bomberos, ya que estos traficos son de tipo local y son realizados por VHF, a distancias reducidas.

Ahora imaginemos que alguien ponga un receptor en ese lugar y nos de acceso a esa información.

O nos permita escuchar frecuencias con emisoras, que desde nuestro lugar de recepción es imposible.

Escuchando la Radio del mundo por Internet

Por : Roberto D. Kucharczuk

www.javaradio.com

Kjell Lindman, a través de su computadora conectada a la red y un equipo de radioaficionado, nos da la posibilidad a la que hacíamos referencia en la nota anterior. Su estación esta hubicada en Suecia.
Al momento hay otras tres instaladas Una en Washington DC - Rumania y Australia.

Aquí vemos como es la página desde Australia VK6SKJ.javaradio.com El acceso no va ser dificultoso para un radioaficionado, a través del password y su localización, se ingresará.

Arriba vemos uno de los informes a los que debemos ir salvando, en tanto avancemos para poder acceder al programa que podremos bajar, para instalarlo en nuestra PC.
Importante saber : que se deberá contar con un receptor PCR 1000 conectado a la computadora y sistema Limux 5.1, indiscutible poseer tarjeta de sonido con Real Audio.

Este será el vínculo desde nuestra PC

Libro de Guardia
Formato tradicional espiralado
Y además recibe una versión DIGITAL
Recíbalo inmediatamente pidiéndolo por GIRO POSTAL valor $ 15 a nombre de :
ROBERTO DANIEL KUCHARCZUK
San Nicolás 987- Castelar 1712 - Bs.As.

Se entrega por CORREO CERTIFICADO

Para el mundo de la Radio
UN LIBRO INFALTABLE
Pídalo por correo y lo recibirá por CERTIFICADO

UN VIAJE POR LA ONDA CORTA

Valor de cada ejemplar $ 20
Con gastos de envío incluído
Pídalo con GIRO POSTAL a
Roberto Daniel Kucharczuk
San Nicolás 987 - Castelar
1712 - Buenos Aires - Arg.
120 páginas con Antenas-Construcción-CW Internet y Disk 3,5" con Reglamento LU

SCOUTISMO

HORNALLAS y FUEGUITOS

Aunque aquí les explicamos uno de cuatro hornallas podemos hacerlo de sólo dos si somos pocos los que acampamos, observen el detalle que todo el conjunto se cava en la tierra, la figura 1 nos muestra un perfil de las hornallas, el poco si se hace amplio como las medidas que damos puede servir de asiento para el cocinero y sus ayudantes, es-

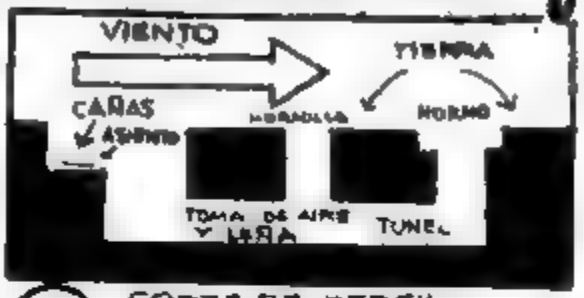


fig 1 CORTE DE PERFIL

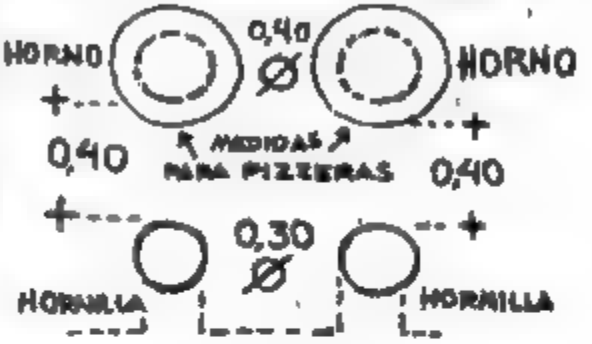


fig. 3

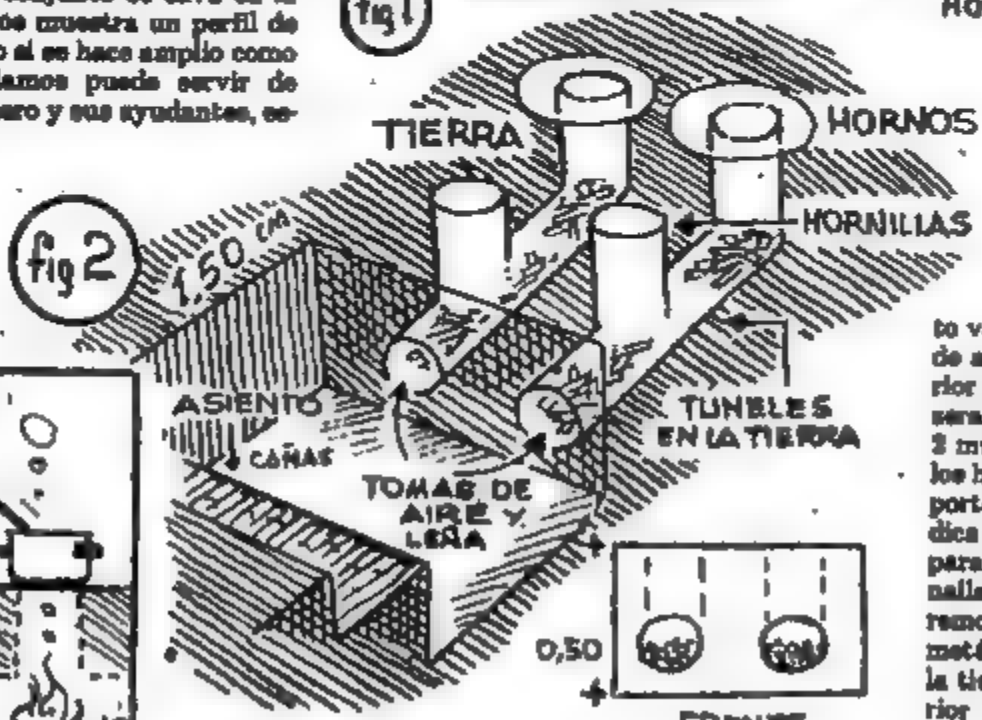
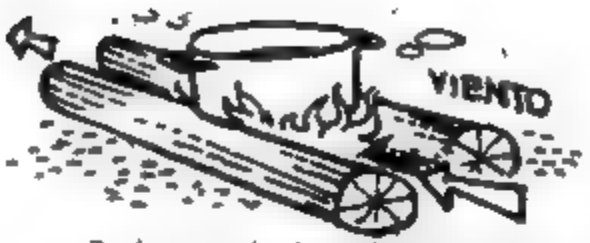


fig 2

to va a gusto de cada uno, las dos hornallas de atrás son más amplias en la parte superior ya que se hacen así para colocar las pizzeras, plato que le gusta a Gustavo, la figura 2 muestra cómo se cavan los conductos, en los horizontales se quema la leña, es muy importante que el viento sople del lado que indica la flecha para avivar el fuego y también para trabajar sin humo en los ojos, las hornallas chicas son para las ollas que levantaremos con ramas bien verdes o con estacas metálicas de las carpas, un último detalle, si la tierra está algo húmeda en la parte superior de los "asientos" coloquémosle cañas con las que también podemos hacerles un respaldo.

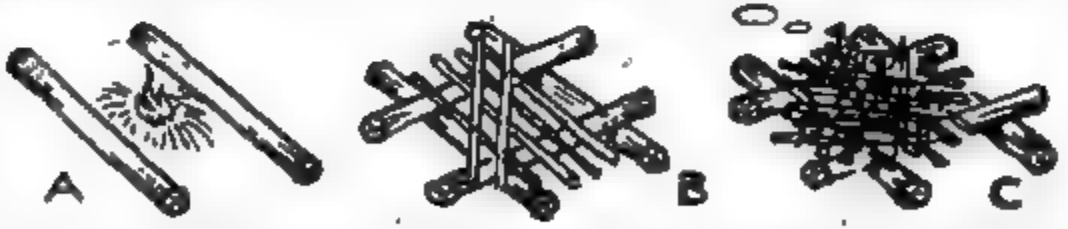
Cada fuego debe cumplir su cometido, si sólo pensamos calentar una cafetera haremos un fueguito para si necesitamos calentar dos o tres ollas ese fueguito no sirve, para cada necesidad hay que saber preparar el fuego conveniente, aquí presentamos los más usados por los expertos.

Este pequeño fuego es el más usado para calentar una pava, la podemos apoyar en tres puntos, para eso usaremos tres piedras, tres ramas verdes o simplemente tres estacas metálicas de la carpa.



En lugares donde podemos conseguir troncos este fuego entre dos de ellos no servirá de cocina, observen que si hay viento habrá que orientar los troncos para que se produzca un tiraje entre ellos.

Otro tipo de fuego orientable para que el viento produzca tiraje es este que se hace entre dos hileras de piedras, es del tipo trinchera pero no es necesario cavar.



Aquí mostramos la base de cualquier fuego, dos ramas gruesas y en el medio pasto seco o ramitas secas para que hagan llama rápidamente, ahora se cruzan ramitas finas y sobre ellas se van colocando más gruesas a medida que el fuego toma incremento, otra forma de iniciarlo si el viento sopla fuerte es hacer una especie de cono con ramas secas y en su centro hojas y pasto seco para conseguir un encendido fácil.

APROVECHA ESTA OFERTA QUE TE OFRECE REVISTA LÚPIN

Si te es difícil conseguir la revista Lúpin en tu pueblo o localidad, procedé de la siguiente manera: tomá una revista y mostráselo al kiosquero, decile que la pida a su distribuidor, el te dirá si tenés que esperar o no, si así tampoco podés adquirirla aquí te damos la posibilidad de conseguirla por correo

EXTERIOR U$S 25.-

Interior del país $ 12.-

(6 meses 6 numeros incluyendo gastos de envio)

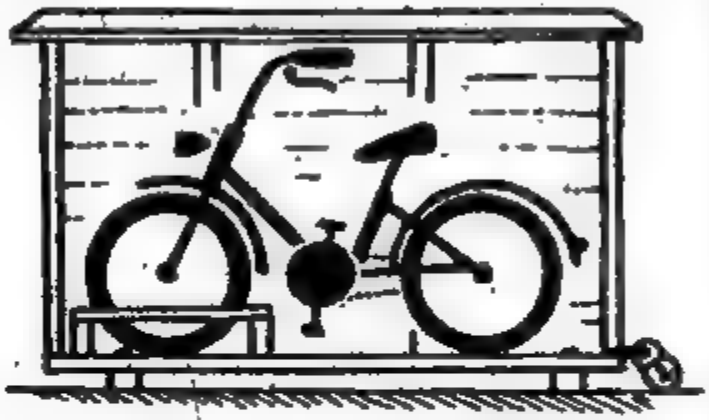
Unicamente GIRO POSTAL (Correo Central) a nombre de REVISTA LUPIN y enviarlo a

"REVISTA LÚPIN"
calle SARMIENTO 412 0F.213
Capital Federal ARGENTINA
(1041)

BICICLETEANDO con RESORTE

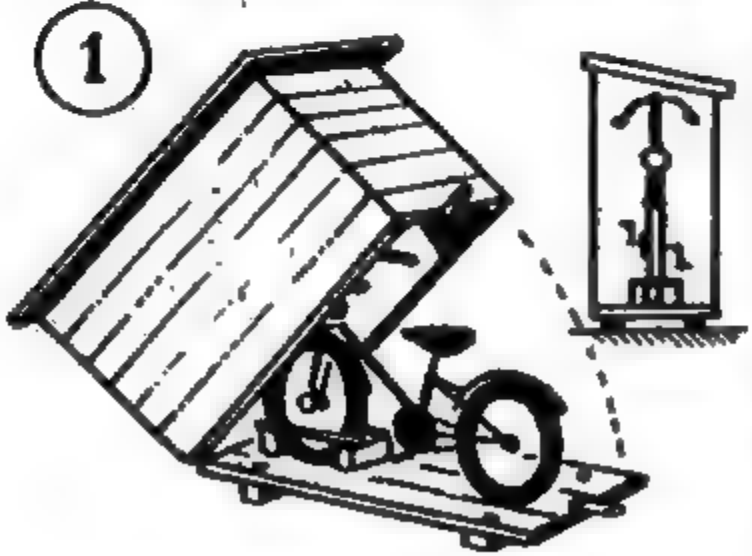
BICIGARAGE

Todos los que poseemos una bici sabemos lo que molesta guardarla ya que si la colgamos en el garaje o el lavadero siempre ocupa mucho lugar y cuando la dejamos muchos días sin usar la encontramos llena de tierra, sé que muchos lectores como en mi caso tienen terreno de sobra y entonces nada mejor que hacerle a la máquina su propio garaje donde siempre la encontraremos limpita y lista para pedalear.

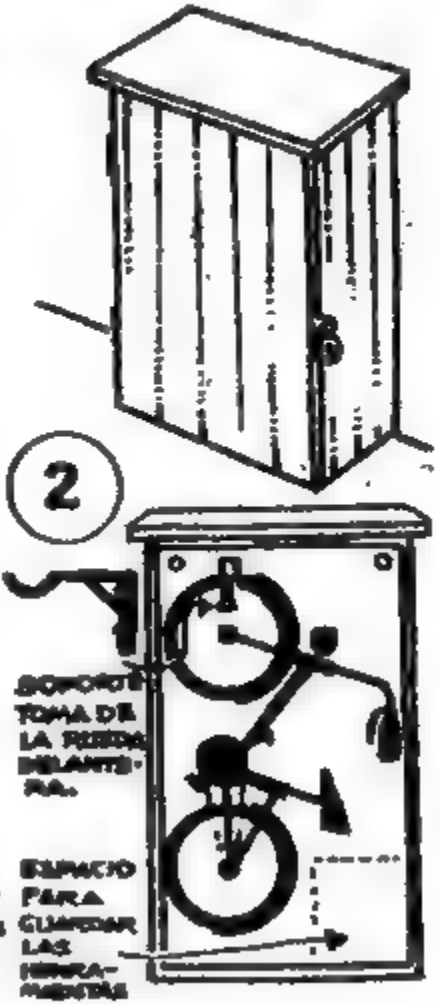


Como es mi costumbre les doy dos ideas, la Fig. 1 nos muestra un "garaje" que es ideal para los que no tienen una pared que les sirva de apoyo como el que les muestro en la Fig. 2.

La construcción la realizarán con la madera que puedan conseguir y a la medida de la bici o motoneta ya que también sirve para otra clase de vehículos, como ven en los dibujos el Mini-Garaje es simplemente una caja que se levanta hacia un lado para dejar salir la bici, observen el posa rueda y el candado que le da cierta seguridad, el piso va fijo al suelo mediante cuatro tirantes o si prefieren pueden hacerlo de cemento con cuatro bulones para fijar el piso (esto último si papá les da una manito) la parte superior o techo puede ser forrada con chapa de zinc o también hacer todo el conjunto de algún material en láminas prefabricadas como los de fibra de vidrio de colores con lo que le darán más vista, en caso de hacerlo así solo haremos un armazón de la caja y luego atornillaremos en el las láminas de fibra de vidrio.



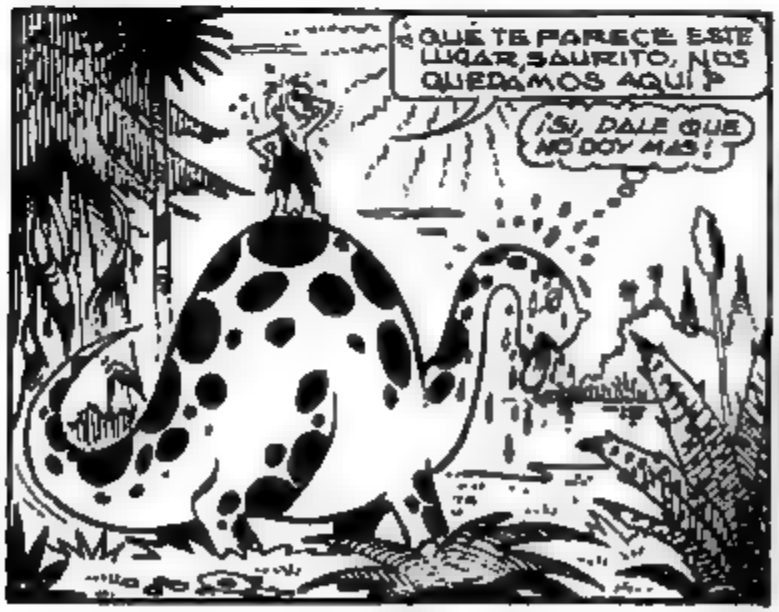
Como ven yo aquí les doy la idea que ustedes adaptarán a los medios que dispongan. Observen que en el garaje apoyado en la pared la bici va colgada sin apoyar las ruedas, chicos, les recomiendo estudiar esta idea que es más útil de lo que parece.



Piedrito y Saurito

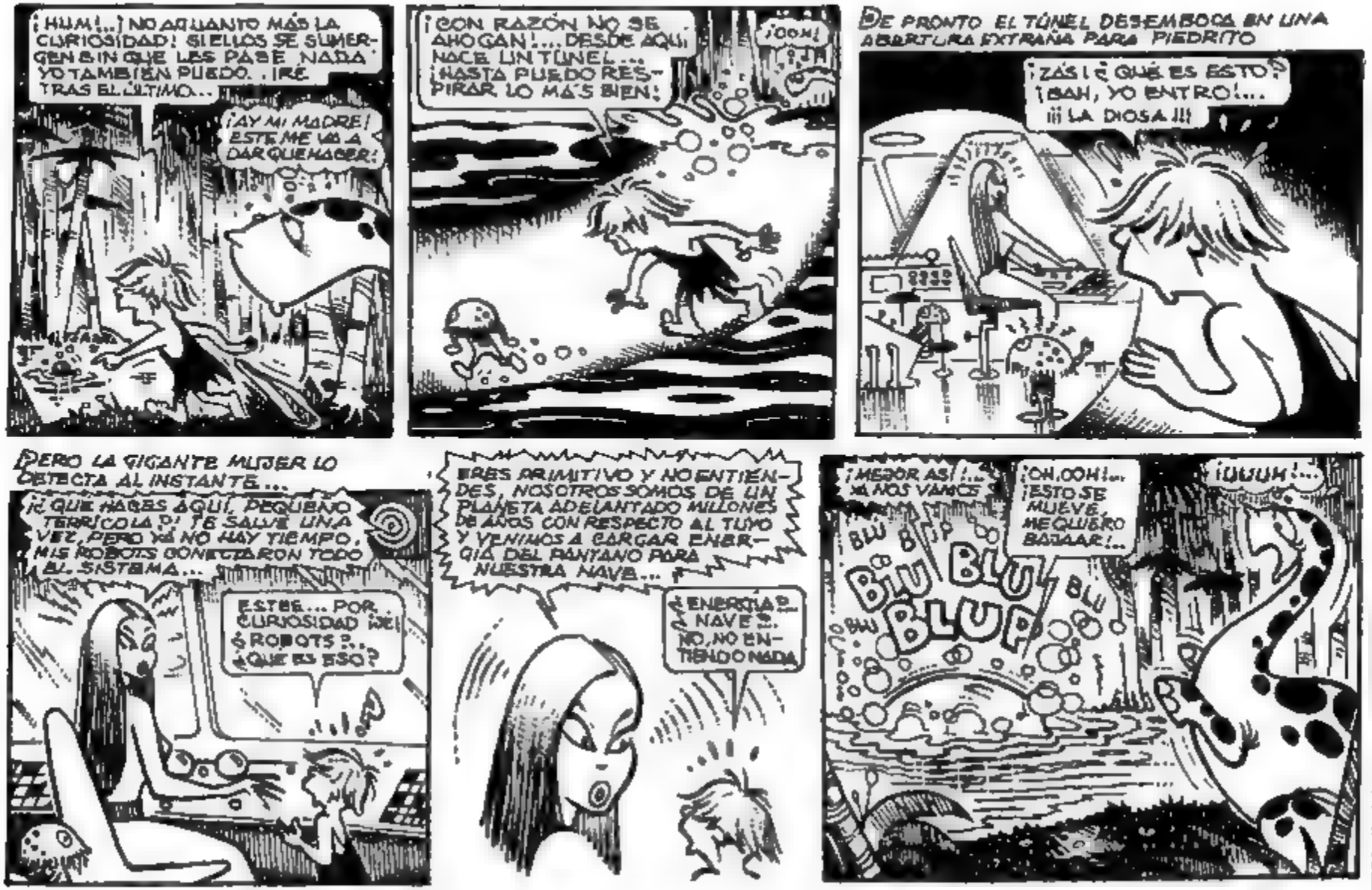
En: "LA DIOSA del PANTANO"

Por Quartero



APROVECHARÉ PARA REFRESCARME UN POCO
¿EH?... ¡ESTO NO PARECE AGUA... ES ESPESO... CENAGOSO... Y TIB.O... ¡AJJ!...
BLÚ
BLÚ
BLÚ
BLÚ
¡OH, NOOO!... ¡ME TIRA HACIA ABAJO!... ¡E... ES... UN PANTANOOO!...
SAURITOO!!!
¡ZÁS, YA SE METIÓ EN ALGÚN LÍO!
¡AYAAYY!!! ¿Y ESTO?... ¡OOOH... GLUB... SO... SOCORR...
BLUP
BLU
BLU
BLUP
¡UFF... GLUB ¡AAUUCH!...
FLOP!

PERO AÚN NO HABÍA SALIDO DE SU ASOMBRO CUANDO...


¡HUM!... NO AGUANTO MÁS LA CURIOSIDAD! SI ELLOS SE SUMERGEN SIN QUE LES PASE NADA YO TAMBIÉN PUEDO... ¡IRÉ TRAS EL ÚLTIMO...
¡AY MI MADRE! ESTE ME VA A DAR QUEHACER!
¡CON RAZÓN NO SE AHOGAN!... DESDE AQUÍ NACE UN TÚNEL... ¡HASTA PUEDO RESPIRAR LO MÁS BIEN!
¡OOH!
DE PRONTO EL TÚNEL DESEMBOCA EN UNA ABERTURA EXTRAÑA PARA PIEDRITO
¡ZÁS! ¿QUÉ ES ESTO? ¡BAH, YO ENTRO!... ¡¡¡LA DIOSA!!!
PERO LA GIGANTE MUJER LO DETECTA AL INSTANTE...
¿¿QUÉ HACES AQUÍ, PEQUEÑO TERRÍCOLA?! TE SALVÉ UNA VEZ, PERO YA NO HAY TIEMPO, MIS ROBOTS CONECTARON TODO AL SISTEMA...
ESTOE... POR CURIOSIDAD ¡JE! ¿ROBOTS?... ¿QUÉ ES ESO?
ERES PRIMITIVO Y NO ENTIENDES, NOSOTROS SOMOS DE UN PLANETA ADELANTADO MILLONES DE AÑOS CON RESPECTO AL TUYO Y VENIMOS A CARGAR ENERGÍA DEL PANTANO PARA NUESTRA NAVE...
¿ENERGÍA? ¿NAVE?... NO, NO ENTIENDO NADA
¡MEJOR ASÍ!... ¡YA NOS VAMOS!
¡OH, OOH!... ¡ESTO SE MUEVE, ME QUIERO BAJAAR!...
¡UUUM!...
BLU BLU BLUP BLU BLU BLU

SAURITO VE ASOMBRADO COMO LA EXTRAÑA NAVE SE ELEVA DEL PANTANO Y TOMA VELOCIDAD

LUEGO SE DETIENE BRUSCAMENTE SOBRE LA PLAYA, FRENTE AL GRAN LAGO

AL INSTANTE TREPA A VELOCIDAD FANTÁSTICA PARA DESAPARECER

RESORTE
Tecno-ciencia-ficción
EL AYUDANTE DEL PROFE
Por DOL
VISITANDO el PLANETA VENUS
CAZALA, RESORTE, YO NO DOY MÁS... ¡UF! ¡UF!
¿NUNCA PENSÓ QUE PASARÍA SI LOS INSECTOS POR NO SÉ QUÉ CAUSA CRECIERAN HASTA ALCANZAR NUESTRO TAMAÑO Y NOS ATACARAN?
ESO SÓLO OCURRE EN LOS CUENTOS DE CIENCIA-FICCIÓN...
YO LO ÚNICO QUE TENGO EN CUENTA CUANDO CAZO UN BICHO DE ESTOS. SON MIS ESTUDIOS
¿Y NO LE DA LÁSTIMA PRIVARLOS DE LA LIBERTAD?
¡NO! PORQUE LOS ESTUDIO Y ENSEGUIDA LOS DEJO EN LIBERTAD...
MIRE QUIEN VIENE AHÍ, ASTRUS, EL HOMBRE DE OTRA GALAXIA

„MAÑANA IRÉ A VISITAR EL PLANETA VENUS ¿NO QUIEREN ACOMPAÑARME?
¡CUÁNTO LO SIENTO! PERO MAÑANA NO PODRÉ, TENGO QUE CONCURRIR A UN SIMPOSIO DE FÍSICA...
ENTUSIÁSMELO, ASTRUS, DÍGALE QUE ALLÁ ENCONTRARÁ INSECTOS RARÍSIMOS
LAMENTO QUE NO PUEDA ACOMPAÑARME... NO SABE LOS INSECTOS QUE SE PIERDE PARA SUS ESTUDIOS. ADIÓS, TERRÍCOLAS
???
¡UN MOMENTO! ¿USTED COMO SABE QUE HAY INSECTOS EN VENUS? ¿ACASO ESTUVO AHÍ?..
NO, PERO TENIENDO EN CUENTA LA TEMPERATURA Y HUMEDAD... LAS PLANTAS Y LOS INSECTOS SE DEBEN HABER DESARROLLADO..
NO DIGA UNA PALABRA MÁS.. MAÑANA LO ACOMPAÑAREMOS
LOS PASARÉ A BUSCAR EN ESTE MISMO LUGAR
AL OTRO DÍA...
ALLÁ VIENE EL "TROMPO VOLADOR" DE ASTRUS...

¿Y TODOS ESOS FRASCOS? ¿PIENSA LLEVARLOS A VENUS?
ES CLARO ¿Y DÓNDE CREE QUE TRAERÉ LOS INSECTOS?

PARECE UNA MUDANZA JA, JA, JA
EL AUTO LO DEJAN AQUÍ ¿NO? ¿O PIENSAN LLEVARLO?

¿Y USTED NO RECOGE MUESTRAS DE LOS PLANETAS QUE VISITA?
NO... LOS ANALIZO EN EL LUGAR Y LOS REGISTRO EN ESA ESPECIE DE CÁMARA-COMPUTADORA... CON ELLO PUEDO REPRODUCIRLOS CUANDO LOS NECESITE PARA POSTERIORES ESTUDIOS

¿Y CÓMO FUNCIONA ESE APARATO?.. USTED NUNCA EXPLICA NADA DE SUS INSTRUMENTOS
DESCONFÍO DEL USO QUE PUEDAN DARLE USTEDES LOS TERRÍCOLAS... ASÍ QUE ES MEJOR CALLAR

YA NOS ESTAMOS ACERCANDO A VENUS
¿CÓMO?!! ¿ESA NO ES LA LUNA?..

PRESENTA FASES COMO LA LUNA, RECUERDA QUE COMO ELLA ES ILUMINADO POR EL SOL
¿Y POR QUÉ ES TAN BLANCO Y BRILLANTE?
PORQUE ESTÁ CUBIERTO DE NUBES. JAMÁS DEJA VER SU SUPERFICIE
!
NOS INTERNAREMOS ENTRE ESAS ESPESAS NUBES
¿NO HAY PELIGRO DE CHOCAR CONTRA ALGO?..
AUNQUE ESTEMOS RODEADOS DE NUBES PODREMOS VER LO MISMO GRACIAS A ESTE VISOR
¡OH! ESOS PARECEN HELECHOS GIGANTES... COMO LOS QUE CRECÍAN EN NUESTRO PLANETA HACE MILLONES DE AÑOS
SI HAY VEGETALES HABRÁ INSECTOS
PREPÁRENSE PARA AVENTURAR CREO QUE ESTE LUGAR ES IDEAL PARA HACERLO

COLÓQUENSE ESTOS TRAJES ESPECIALES... LOS PROTEGERÁN CONTRA LAS ALTAS TEMPERATURAS Y LA DIFERENCIA DE ATMÓSFERA
¿Y USTED NO USA TRAJE ESPECIAL?..
??
CON UNA ORDEN MENTAL ADAPTO MI ORGANISMO A LAS CONDICIONES AMBIENTALES DEL PLANETA QUE VISITO
NO VEO NINGÚN INSECTO Y YA HEMOS CAMINADO BASTANTE, TAL VEZ NO EXISTA VIDA ANIMAL EN ESTE PLANETA
SI HAY VEGETALES HAY INSECTOS, UNOS CON OTROS SE COMPLEMENTAN
UZ!
¡CUIDADO, PROFE! MIRE DETRÁS SUYO
¡QUÉ RARO!... YA TENDRÍAMOS QUE HABER VISTO ALGUNO
EL TAMAÑO ES DISTINTO A LOS DE LA TIERRA... TOMARÉ UN REGISTRO
ESCONDÁMONOS, ASTRUS, ESE BICHO NO PARECE MUY MANSO QUE DIGAMOS
UINK!
UINK!
UIINK?

AQUÍ ESTAREMOS SEGUROS
YO LE SAQUÉ UNA FOTO, PROFE
NO TE AGARRES DE MÍ CON TANTA FUERZA, RESORTE, COMPRENDO QUE TE HAYAS ASUSTADO PERO...
¡NO SOY YO EL QUE LO TOCA, PROFE! ¡SON HORMIGAS! ¡AJJ!
¿ADÓNDE NOS LLEVARÁN?...
Y, SI SON HORMIGAS AL HORMIGUERO
EL CHICO TIENE RAZÓN. ENTRAN EN AQUELLA CUEVA
¿QUÉ HAREMOS, ASTRUS?...

TRATARÉ DE SOLTARME.. ¡MMG! SÓLO NECESITO UNA MANO LIBRE
VEREMOS SI ESTO LO HACE AFLOJAR
¡YAG!
NO PIERDAN TIEMPO... VENGAN HACIA AQUÍ
VIBI
BUSQUEMOS REFUGIO POR ESTE LADO
SON MÁS DÉBILES DE LO QUE PARECEN O ESTA ARMA ES MUY EFECTIVA

ESOS PARECEN HOMBRES
MÁS BIEN PARECEN BESTIAS, PROFE
CREO QUE NO ENTIENDEN
NI CAPTAN MI PENSAMIENTO, SON SERES MUY PRIMITIVOS
?
¿ADÓNDE NOS LLEVARÁN?
ALLÁ SE VE UNA LUZ
¿POR QUÉ ATACARON A NUESTROS INSECTOS?
ELLOS NOS APRESARON Y...
¡SILENCIO!... QUIERO VER QUIENES SON USTEDES
PARECE QUE HACE CLARIVIDENCIA EN ESE HUMO
VEO QUE EL JOVENCITO Y EL ANCIANO SON DEL PLANETA VECINO PERO TÚ NO ERES DE POR AQUÍ... HAS VIAJADO MUCHO PARA VISITARNOS...

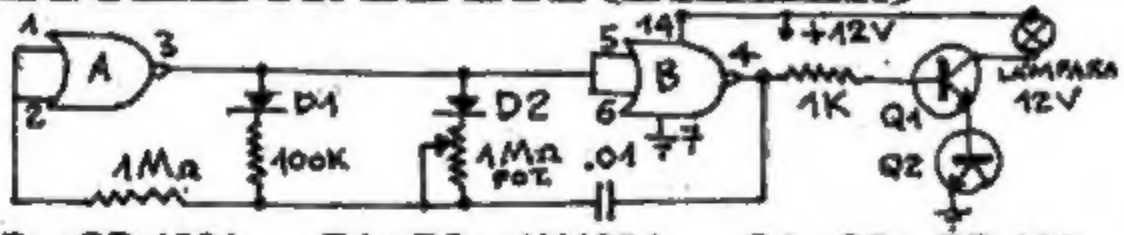
AQUÍ LOS INSECTOS SON CRIADOS Y USTEDES LOS HAN ATACADO.. ESO NO SE LO PERDONARÁN NUNCA..LES ACONSEJO ALEJARSE DE ESTE PLANETA CUANTO ANTES
NOSOTROS NO SABÍAMOS... SÓLO VENIMOS EN MISIÓN DE ESTUDIO
¡HUID! ¡HUID! ¡NO PERDAIS TIEMPO! POR ALLÁ HAY UNA SALIDA.. YO ME ENCARGARÉ DE HACER INSECTOS PARA REEMPLAZAR A LOS QUE DESTRUYERON
PROFE, DIJO QUE HARÍAN MÁS INSECTOS ¿QUÉ QUISO DECIR CON ESO?
A MÍ TAMBIÉN ME EXTRAÑO... TAL VEZ ESOS BICHOS SON UNA ESPECIE DE ROBOTS AL SERVICIO DE ELLOS..
YO TAMBIÉN CREO ESO... TAL VEZ SON SÓLO MÁQUINAS EN FORMA DE INSECTOS.. LÁSTIMA QUE NO PODAMOS AVERIGUARLO AHORA
NADIE NOS ATACÓ ¿POR QUÉ HUIMOS ASÍ, ASTRUS?
PRESENTÍ ALGO MUY HORRIBLE PARA NOSOTROS. ES MEJOR REGRESAR
¡MIREN ESAS TELAS! TAL VEZ HAY ARAÑAS GIGANTES...

QUE MISTERIOS ESCONDE BAJO SU CAPA DE NUBES ESTE PLANETA VENUS, ME GUSTARÍA DEVELARLOS
PROFESOR, CUANDO MI ¡INTUICIÓN ME INDICA QUE HAY QUE ALEJARSE, ALGO MUY MALO DEBE HABER AHÍ
¿USTED CONFÍA TANTO EN SUS PODERES SÍQUICOS?
SÍ, YA LOS HE PUESTO A PRUEBA OTRAS VECES
ALLÁ ESTÁ NUESTRO PLANETA... AHORA ME PARECE MÁS LINDO... POR LO MENOS LOS BICHOS SON CHIQUITITOS...
LOS DEJARÉ DONDE LOS RECOGÍ... CERCA DE SU COCHE
Y AL OTRO DÍA...
PARECE HASTA MENTIRA QUE AYER ESTUVE EN VENUS... EN FIN... HOY VOLVERÉ A CAZAR INSECTOS PARA EL PROFE... ¿Y ESOS FRASCOS EN LA BASURA?
?
BUEN DÍA, PROFE ¿USTED TIRÓ ESOS FRASCOS QUE CONTENÍAN INSECTOS?
NO TOCAR APESTA!
SÍ, RESORTE, LOS SOLTÉ A TODOS... POR UN TIEMPO NO VAMOS A OCUPARNOS DE LA ENTOMOLOGÍA... ¡QUEDÉ UN POCO IMPRESIONADO CON LO QUE VI EN VENUS!..
SIN EMBARGO YO PIENSO VOLVER ALLÁ

El RINCÓN de los LECTORES

Si querés intercambiar ideas y plantos en esta página...
correspondencia a REVISTA LUPIN calle Sarmiento 412 OF. 213 Cap. Fed. (1041)

REGULADOR DE LUZ (DIMMER)



A-B = CD 4001 D1 - D2 = 1N4004 Q1 - Q2 = BD 139

Muchas veces quisimos regular la luz que da una lámpara de un velador o sobre la mesa de dibujo, aquí Enrique Tavolini que es un técnico electrónico les ofrece la solución con este regulador cuyo componente más importante es un CD 4001, la lámpara puede ser una dicróica de 12 V 50 Walimentada con trafo. Los que quieran contactarse con Enrique pueden hacerlo.

aletavolini@latinmail.com

APOYA SOLDADOR

Con un alambre galvanizado grueso podés hacer un apoyo para tu soldador, también sirve para colgarlo en la pared, cuando no esté en uso.

LANZÁ PARACAIDAS desde un BARRILETE

Cuando remontes el barrilete atale en la cola un hilito con el paracaidas y en el medio un trocito de espiral para los mosquitos la encendés y cuando corte el hilo soltará desde lo alto el paracaidas.

AVISITOS GRATUITOS

Aprovechá esta columna para publicar tu avisito gratis, lo verán en todo el país y en el exterior, podés vender, comprar, hacer amigos, etc.

- - - ACAME - - - -

Asociación Columbia de Astronáutica y Modelismo Espacial
Unite a nosotros en la gran aventura de la conquista del espacio. Comunicate y te enviamos información gratuita acerca de la ACAME y sus actividades Mitre 543 (1878) QUILMES acame_arg@yaboo.es 15-4538-4192 4252-4556

VERONICA CONCILIO
calle Ov. Lagos 2861 T7-6°C Rosario (2000) Santa Fé Deseo cartearme con chicos y chicas de 11 a 16 años Temas: varios, tengo 12 añitos

****

Sergio Palombo calle El Jume 2967 Ciudad Evita tel. 4487-0652 Tengo revistas Lupins y suplemntos 77 - 78 y 83 para cambiar

****

Por revistas atrasadas pasen de tarde por redacción Sarmiento 412

LUPIN ABRIL 2001 Revista mensual de historietas y técnicas didácticas útiles para jovencitos. Editada por Ediciones G.D.S., oficinas en calle Sarmiento 412 of.213, Bs. As., Teléfono 4326-3440. Precio en toda la Rep.$ 2.- Distribuidor Capital Federal: DISTRIMACHI S.A., Carlos Calvo 2428, Capital Federal. Distribuidor Interior y Exterior: DISTRICONDOR S.A., Independencia 2744, Cap. Fed. Registro de la Propiedad Intelectual N° 073387
Este número se terminó de imprimir en Arco Iris Impresiones S.A.Crespo 3135 el 28 de febrero del 2001

GANE $ ESTUDIE Y TRIUNFE GANE $

ELIJA UN CURSO:

ESTUDIE MECANICA POR CORREO

ESTUDIE EN SU CASA POR CORREO Y SIN DESATENDER SUS OCUPACIONES

1. MECANICO EN GENERAL DEL AUTOMOVIL.
2. ELECTRICIDAD DE AUTOMOVIL.
3. MECANICO DE MOTOS.
4. MECANICO DE MOTORES DIESEL.
5. SOLDADURA ELECTRICA Y AUTOGENA.
6. MOTORES DE COMPETICION.
7. INYECCION DE NAFTA.
8. MECANICO DE MOTORES NAFTEROS.
9. ENCENDIDO ELECTRONICO.
10. ELECTRICIDAD DE CASAS.
11. MOTORES DE CARRERA.
12. BOMBAS DIESEL.

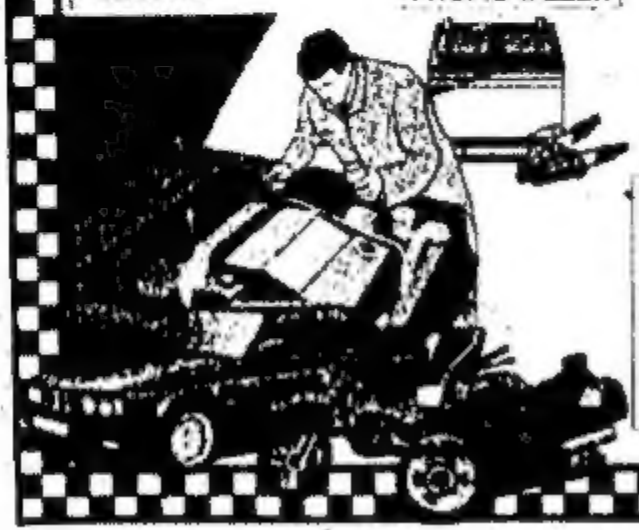
DECIDASE YA!

AHORRE REPARANDO UD. MISMO EN SU CASA

CURSOS CON RAPIDA SALIDA LABORAL

TRABAJO SEGURO

INSTALE SU PROPIO TALLER



NUEVOS CURSOS ACTUALIZADOS

GRATIS RECIBE AL INSCRIBIRSE UN JUEGO DE HERRAMIENTAS PARA PODER TRABAJAR REALIZAR PRACTICAS Y EFECTUAR REPARACIONES

AUMENTE SUS INGRESOS

PIDA INFORMES GRATIS Y SIN COMPROMISO

I.M.A.

ESCUELAS TECNICAS I.M.A.
Casilla de Correo 2763. Correo Central
Sarmiento 151. Piso 1°.
1000. BUENOS AIRES

NOMBRE:.....

DIRCCION:.....

LOCALIDAD:.....CP:.....

PROVINCIA:.....

CURSO:.....

¡ No me digas que todavía no tenés los "SUPLEMENTOS TÉCNICOS" de revista Lúpin !..

Muchos que hoy son profesionales comenzaron con estos suples, hasta en la N.A.S.A hay personal superespecializado que dieron sus primeros pasos con ellos ...
¡AH! y algunos aún siguen leyendo "la Lupin", como un agradable recuerdo de su juventud

¡Encontrarás SUPLEMENTOS TÉCNICOS para todos los gustos!..

MUCHAS ESCUELAS UTILIZAN ESTOS SUPLEMENTOS COMO AYUDA EN SUS PROGRAMAS DE ESTUDIOS

"AEROMODELISMO"
para iniciarte en este apasionante hobby.
"VOS TAMBIÉN PODES DIBUJAR"
para no sacar más un huevo en dibujo.
"FOTOGRAFÍA"
revelá y amplia tus fotos sin problemas.
"BARRILETES"
para que armes cualquier modelo.
"LÚPIN TE ENSEÑA A VOLAR"
hacete piloto antes de subir al avión.

Además 3 de **ELECTRÓNICA**
"TRANSISTORÍN TE INICIA EN ELECTRÓNICA" práctica y teoría en un suple.
"PRACTICA ELECTRÓNICA"
con muchos circuitos útiles y
"MÁS ELECTRONICA PARA PRACTICAR"
para completar el ciclo

Para conseguirlos pasá por redacción de tarde o si vivís lejos entre las páginas de esta revista encontrarás como recibirlos en tu casa y más detalles del contenido de cada uno de estos interesantes suples